



ID Samira: 341463

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO020

Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"

Numero di catalogo generale: 00000219

Oggetto: tessuto

Soggetto: motivi fitomorfi

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000219
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	tessuto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	motivi fitomorfi
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Spada

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Casaglia, 3
LDCM	Denominazione raccolta	Collezione Vittorio Zironi
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	219
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII/ XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1675
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1799
DTSL	Validità	ca
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura fiorentina
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	seta/ lampasso lanciato broccato
MTC	Materia e tecnica	filato metallico/ trame lanciate e broccate
MTC	Materia e tecnica	filato di seta ondato/ trame lanciate e broccate
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	17,5
MISL	Larghezza	17
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto

DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Lampasso con fondo in gros de Tours azzurro e opera in raso da sei grigio lanciato con filato metallico argento e filato ondato in seta gialla, broccato con filato ondato avorio. Date le ridotte dimensioni del frammento non è possibile apprezzare per intero il modulo. Il motivo presenta elementi floreali sparsi delineati per lo più dai filati lanciati e broccati. I bordi sono tagliati a vivo e, al margine superiore e inferiore, orlati con punti obliqui realizzati con filato di cotone ritorto a z di colore avorio. Il campione di tessuto è sodale a un cartoncino a cui risulta ancora incollato nonostante il disseccamento del collante. Negli angoli di quest'ultimo sul retro sono visibili le tracce di un fissaggio a un altro supporto, e su tutta la superficie rimangono tracce di un altro tessuto a cui il cartoncino aveva aderito forse a causa dell'umidità. Il campione è diviso in due lembi rispettivamente di cm 7 il sinistro e 10 il destro da una cucitura verticale.
STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC	Classe di appartenenza	etichetta
STMQ	Qualificazione	inventariale
STMI	Identificazione	Museo del tessuto e della tappezzeria Vittorio Zironi di Bologna
STMD	Descrizione	Etichetta descrittiva dattilografata del museo in cartoncino bianco cm 7x9.
NSC	Notizie storico-critiche	Le dimensioni, la forma irregolare, le condizioni di conservazione, il trattamento (simile per decine di pezzi provenienti dalla ditta Lisio), la presenza di cuciture, che suggeriscono precedenti utilizzi del tessuto, sostengono l'ipotesi che facesse parte di una collezione di frammenti antichi probabilmente allestita dai donatori e poi entrata nel patrimonio del museo. Nella documentazione del museo il numero d'inventario identifica anche una raccolta di bordure che era conservata con il tessuto, per un totale di 9 pezzi. Su una bordura è applicata un'etichetta (forse originale della Lisio) che riporta stampato il numero 2890.
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1966 (?)

BIBH Sigla per citazione 00045922

BIBN V., pp., nn. p. 28

BIL Citazione completa Il Museo Nazionale storico didattico della tappezzeria,
Bologna, 1966 (?), p. 28.

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2024

CMPN Nome Soldi Manuela

AN ANNOTAZIONI