



ID Samira: 340420
 Tipo scheda: RA
 ID Contenitore: FC029
 Museo/Contenitore/Sito: Museo Archeologico
 Numero di catalogo generale: 00170030
 Definizione oggetto: balsamario

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00170030
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	balsamario
CLS	Classe e produzione	ceramica depurata
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo Archeologico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Montalti, 4
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR	Regione	Emilia-Romagna

PRVP	Provincia	FC
PRVC	Comune	Cesena
PRVL	Località	Bagnarola di Sopra

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	170030
------	--------	--------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	età augustea
------	--------	--------------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	27 a.C.
------	----	---------

DTSF	A	14 d.C.
------	---	---------

DTM	Motivazione cronologia	analisi stilistica
-----	------------------------	--------------------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD	Denominazione	ambito romano
------	---------------	---------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	ceramica depurata
-----	-------------------	-------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	9,8
------	---------	-----

MISL	Larghezza	3,8
------	-----------	-----

MISD	Diametro	2,7
------	----------	-----

MISS	Spessore	0,3
------	----------	-----

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Balsamario in ceramica depurata di colore camoscio con tracce di vernice marrone nella zona del collo e dell'orlo; corpo fusiforme ovoidale, collo allungato, orlo arrotondato
------	--------------------------	--

e svasato; fondo piano.

NSC Notizie storico-critiche

Il balsamario proviene, insieme ad altri otto balsamari fittili e uno in vetro fuso dal calore, dalla tomba 4 rinvenuta in un'area di necropoli prediale a sud di Bagnarola di Sopra, lungo un asse centuriale parzialmente conservato. La tomba, datata a epoca augustea, era a cremazione diretta, segnalata da un'anfora posta nell'angolo sud-est della fossa. All'interno, entro un pozzetto rettangolare, era deposto il corredo. Questo tipo inizia a diffondersi intorno al 50 a.C. ed è noto in area adriatica a Padova, oltre che nell'area italica centrale e settentrionale. I balsamari per profumi inseriti nel corredo appartengono a un tipo che inizia a diffondersi intorno al 50 a.C., noto in area adriatica a Padova, oltre che nell'area italica centrale e settentrionale. Venivano utilizzati come contenitori per profumi che contenevano le sostanze aromatiche e le essenze profumate utilizzate, nel caso delle cremazioni, per le aspersioni rituali di essenze, diffuse nel rito funebre e nel suo cerimoniale, secondo una forma di devozione di origine orientale.

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione intero/ ricomposto

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA	Autore	Montevecchi G.
BIBD	Anno di edizione	1999
BIBH	Sigla per citazione	00045569
BIBN	V., pp., nn.	pp. 143-144
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 28, fig. 122

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2024

CMPN Nome Rodriguez, Elena