



Identificativo Samira: 340039
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: 00000219
 ID Contenitore: FE053
 Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000219
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Adorazione dei Magi
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Musei Ferrara - Palazzo Bonacossi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Cisterna del Follo, 5
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	

INVN Numero 219

LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	provenienza
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato	Italia
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	FE
PRVC	Comune	Ferrara
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCD Denominazione del
 contenitore Biblioteca Comunale Ariostea

LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	provenienza
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato	Italia
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	FE
PRVC	Comune	Ferrara
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCD Denominazione del
 contenitore Palazzo Schifanoia

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1600
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1600

DTSL	Validità	ca.
DTM	Motivazione cronologica	contesto
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
AUTN	Nome scelto	Ragot Francois
AUTA	Dati anagrafici	1638/ 1670
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	inventore
AUTN	Nome scelto	Rubens Pieter Paul
AUTA	Dati anagrafici	1577/ 1640
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	editore
AUTN	Nome scelto	Ragot Francois
AUTA	Dati anagrafici	1638/ 1670
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS	MISURE	
MISV	Varie	matrice mm 590x442
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Descrizione	La Madonna, con alle spalle Giuseppe, mostra il bambino ai tre magi in adorazione di fronte alla culla. A destra due figure reggono due torce e a sinistra una folla di spettatori, trattenuta da un soldato, assiste alla scena dall'alto delle scale. A sinistra e a destra dei re magi, due giovani ragazzi presentano i doni.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRI	Trascrizione	Intrantes domum invenerunt puerum cum Maria matre eius et procedentes adoraverunt eum / Petrus Paulus Rubens pinxit; F. Ragot sculpsit et excudit

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome File	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD	Anno di edizione	1934
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000400
BIBN	V., pp., nn.	XXVII, p.569; XXIX, p.137
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Milesi-Bellini
BIBD	Anno di edizione	1989
BIBH	Sigla per citazione	00045556
BIBN	V., pp., nn.	p.202
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1989
CMPN	Nome	Russo Elena
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD	Data	2024
AGGN	Nome	De Pra Nicoletta
AGGR	Referente scientifico	Cambi Ivana

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2025
AGGN	Nome	Ciatti, Emilia
AGGR	Referente scientifico	Cambi, Ivana