



ID Samira: 335900
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 00000020
 Oggetto: scultura
 Soggetto: caricatura del professor Riceputi
 Autore: Morigi Mario

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000020
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	caricatura del professor Riceputi
SGTT	Titolo	Professor Riceputi
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	637 G
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1947
DTSF	A	1949
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Morigi Mario
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1904/ 1978
AUTH	Sigla per citazione	S08/00007402
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ pittura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	19
MISL	Larghezza	8
MISP	Profondità	11
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	basamento
------	-----------	-----------

ISRI	Trascrizione	M MORIGI
------	--------------	----------

NSC	Notizie storico-critiche
-----	--------------------------

L'etichetta che accompagna l'oggetto in esposizione permette di identificare il personaggio con il professor Riceputi. La ceramica appartiene alla donazione Morigi, una serie di pitture, sculture e statuine caricaturali in terracotta policroma donate alle raccolte comunali dal fratello dell'artista per espressa volontà di quest'ultimo. Alla produzione di caricature Morigi si dedicò fin dall'inizio del suo percorso artistico, esponendole in una personale tenuta presso il "thea room" del Caffè Grande Italia già nell'aprile del 1931. Esse riproducono personaggi celebri della politica, dello sport, dello spettacolo o del folklore locale. Piraccini riporta, nel catalogo della pinacoteca, le parole scritte da un critico nel 1950: "Nascono le statuine colorate, caricature in terracotta, che rappresentano ancora oggi, io penso, la migliore e più vera "bandita di caccia" di Morigi. Voi esplorate i suoi tipi da ogni possibile visuale, di prospetto, di profilo, dall'alto in basso, dal sotto in su, e le vostre scoperte si succedono e si accavallano senza tregua. E l'euforia sale dentro di voi, grado a grado, come il mercurio dentro il canale di vetro, nel vedere il vostro prossimo - quello che ben conoscete perchè batte gli stessi portici ed entra negli stessi negozi - preso per il bavero con tale disinvoltura e sicurezza. Senza cattiveria, la vostra euforia: perchè senza cattiveria sono le "aggressioni" di Morigi. Pacione e sornione, coglie e denuncia a uno a uno i vari "talloni d'Achille" dei suoi e nostri compagni di viaggio: ma non abusa mai della sua arma segreta (...)" (C. Pedrelli, 1950). Le statuine conservate in pinacoteca sono riferibili all'arco cronologico 1947-1949.

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBD	Anno di edizione	1984
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00038023
------	---------------------	--------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBD	Anno di edizione	1984
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00038021
------	---------------------	--------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Piraccini O.
------	--------	--------------

BIBD	Anno di edizione	1984
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00001699
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 142-144
------	--------------	-------------

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	L'opera di Mario Morigi (Cesena, 1904-1978): mostra di dipinti, sculture, ceramiche, caricature
------	--------	---

MSTL	Luogo	Cesena
------	-------	--------

MSTD	Data	1984
------	------	------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2024
------	------	------

CMPN	Nome	Guglielmo, Mario
------	------	------------------