



ID Samira: 335896
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 00000533
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto di Eugenio Valzania
 Autore: Grilli Paolo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000533
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Eugenio Valzania
SGTT	Titolo	Ritratto in bianco e nero di E. Valzania
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	533
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1882
DTSV	Validità	post
DTSF	A	1899
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Grilli Paolo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1857/ 1952
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	130
MISL	Larghezza	60
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza Firma

ISRP Posizione in basso a destra

ISRI Trascrizione P. Grilli

NSC Notizie storico-critiche

Eugenio Valzania (Cesena, 1821-1889) patriota risorgimentale cesenate, è qui ritratto in abiti civili. Presso i giardini pubblici di Cesena si trova il monumento a Valzania, ritratto in divisa garibaldina con medaglie onorifiche sul petto, realizzato dallo stesso Grilli nel 1903. Il quadro, potrebbe essere stato eseguito dopo il periodo di perfezionamento presso l'Accademia di Firenze, allorché l'autore fece rientro nella sua Cesena, e prima della morte di Valzania. Alla ritrattistica Grilli dedica gran parte della sua carriera, producendo in particolare opere scultoree in marmo e gesso a prevalente destinazione funeraria. Secondo Piraccini, nelle tele Grilli manifesta una più tenue ascendenza verista rispetto alla sua produzione plastica, caratterizzata da un naturalismo descrittivo che si sostanzia in particolare nello scavo del dettaglio fisionomico del personaggio ritratto. A Cesena si trovano numerose statue, busti e medaglioni realizzati per committenze pubbliche e private, e moltissime sculture marmoree per il cimitero urbano. Nella Pinacoteca comunale sono inoltre custoditi alcuni dei suoi numerosi ritratti.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata



FTAZ Nome file

BIB BIBLIOGRAFIA		
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Piraccini O.
BIBD	Anno di edizione	1984
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001699
BIBN	V., pp., nn.	pp. 112-114, 116

BIB BIBLIOGRAFIA		
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Bazzani A.
BIBD	Anno di edizione	2005
BIBH	Sigla per citazione	S08/00070089

CM COMPILAZIONE		
CMP COMPILAZIONE		
CMPD	Data	2024
CMPN	Nome	Guglielmo, Mario