



ID Samira: 335889  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FC043  
 Località: Cesena  
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena  
 Numero di catalogo generale: 00000272  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: natura morta con bottiglia, brocche, vasi e vasetti  
 Autore: Pasini Ugo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000272	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	natura morta con bottiglia, brocche, vasi e vasetti	
SGTT	Titolo	Natura morta	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Cesena	
PVCL	Località	Cesena	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena	

LDCC      Complesso monumentale di appartenenza      ex monastero di San Biagio

LDCU      Denominazione spazio viabilistico      Via Aldini, 26

**UB      UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV      INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN      Numero      272

**DT      CRONOLOGIA**

**DTZ      CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG      Secolo      sec. XX

**DTS      CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI      Da      1970

DTSV      Validità      ca.

DTSF      A      1980

DTSL      Validità      ca.

**AU      DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT      AUTORE**

AUTR      Riferimento all'intervento      esecutore

AUTN      Autore      Pasini Ugo

AUTA      Dati anagrafici / estremi cronologici      1942/

**ATB      AMBITO CULTURALE**

**MT      DATI TECNICI**

MTC      Materia e tecnica      tela/ pittura a olio

**MIS      MISURE DEL MANUFATTO**

MISU      Unità      cm

MISV      Varie      altezza con cornice 72

MISV      Varie      larghezza con cornice 83

**CO      CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione discreto

**DA DATI ANALITICI****DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto Natura morta con bottiglia, brocche, vasi e vasetti, appoggiati su piccolo tavolo con cassetto.

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC Classe di appartenenza Firma

ISRP Posizione in basso a destra

ISRI Trascrizione Pasini

NSC Notizie storico-critiche

Nota soprattutto per le sue nature morte, Ugo Pasini inizia a dipingere insieme a Osvaldo Piraccini e Alberto Sughi. Nel 1969 allestisce la sua prima mostra personale a Cesena, seguono poi altre personali a Roma e in altre città italiane e più numerose partecipazioni a mostre collettive. Pasini propone opere che rimandano a Morandi, a Casorati, alla Metafisica e al Realismo Magico, ma anche ai più antichi maestri del primo Quattrocento che scoprivano una misura geometrica nei paesaggi e nelle cose.

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2024
------	------	------

CMPN	Nome	Guglielmo, Mario
------	------	------------------