



ID Samira: 335879
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 000876_5
 Oggetto: medaglia
 Soggetto: gruppo familiare con madre, padre e tre bambini
 Autore: Fioravanti Ilario

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	000876_5
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	medaglia
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	gruppo familiare con madre, padre e tre bambini
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via Aldini, 26

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 876

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 2003

DTSF A 2003

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Fioravanti Ilario

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici 1922/ 2012

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica bronzo/ coniazione

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione diritto, nel giro

ISRI Trascrizione CESENA 11 OTTOBRE 2003

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione diritto, nel campo

ISRI Trascrizione INCONTRO / DI / STUDIO / 8 SETTEMBRE 1943 / MORTE O / RINASCITA

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza Firma

ISRP Posizione diritto, in esergo

ISRI Trascrizione Fioravanti

NSC Notizie storico-critiche

Medaglia realizzata in occasione dell'incontro di studio sul tema "8 settembre 1943, morte o rinascita", tenutosi a Cesena l'11 ottobre 2003. Fin da giovanissimo, prima con il disegno poi attraverso l'incisione e la scultura, Ilario Fioravanti si avvicina alle arti figurative. Si laurea a Firenze nel 1949 in Architettura. Come architetto progetta spazi pubblici e privati, civili e religiosi, chiese, conventi, caserme, scuole, abitazioni, arredi di interni e urbani, attività commerciali e alberghi. All'attività professionale di architetto affianca le attività di pittore, incisore, disegnatore e scultore, che lo vedono impegnato fino alla sua morte con esposizioni nazionali e internazionali. Negli anni '60 acquista sulle colline cesenate, nel borgo di Sorrivoli, un antico frantoio per crearvi la sua casa-studio. Tutt'ora l'edificio, chiamato La casa dell'Upupa, custodisce una mostra permanente con centinaia di sculture e opere su carta. Completano la casa-museo un giardino d'artista con opere in bronzo.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2024
CMPN	Nome	Guglielmo, Mario