



ID Samira: 335853
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 00000746
 Oggetto: scultura
 Soggetto: uomo legato ad un palo e fucilato
 Autore: Golfarelli Tullo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000746
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	uomo legato ad un palo e fucilato
SGTT	Titolo	Fucilato (figura)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
------	---------------------------------------	----------------------------

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
------	-----------------------------------	----------------

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI
----	--------------------------------

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA
-----	--------------------------------------

INVN	Numero	746
------	--------	-----

DT	CRONOLOGIA
----	------------

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA
-----	---------------------

DTZG	Secolo	XX
------	--------	----

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA
-----	----------------------

DTSI	Da	1915
------	----	------

DTSV	Validità	post
------	----------	------

DTSF	A	1923
------	---	------

DTSL	Validità	ante
------	----------	------

AU	DEFINIZIONE CULTURALE
----	-----------------------

AUT	AUTORE
-----	--------

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Golfarelli Tullo
------	--------	------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1852/ 1928
------	---------------------------------------	------------

AUTH	Sigla per citazione	R08/00001488
------	---------------------	--------------

MT	DATI TECNICI
----	--------------

MTC	Materia e tecnica	bronzo
-----	-------------------	--------

MIS	MISURE DEL MANUFATTO
-----	----------------------

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	160
------	---------	-----

MISV	Varie	altezza con base 210
------	-------	----------------------

DA	DATI ANALITICI
----	----------------

NSC	Notizie storico-critiche	Il tema della scultura e la superficie scabra con cui è trattata la materia inducono ad ascrivere l'opera all'ultimo periodo di attività dell'autore.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Piraccini O.
BIBD	Anno di edizione	1984
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001699
BIBN	V., pp., nn.	pp. 116-118, 145-157

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Pieri R.
BIBD	Anno di edizione	1989
BIBH	Sigla per citazione	S08/00038028

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2024
CMPN	Nome	Guglielmo, Mario

AN	ANNOTAZIONI
----	-------------

OSS	Osservazioni	Base realizzata con mattoni pieni.
-----	--------------	------------------------------------