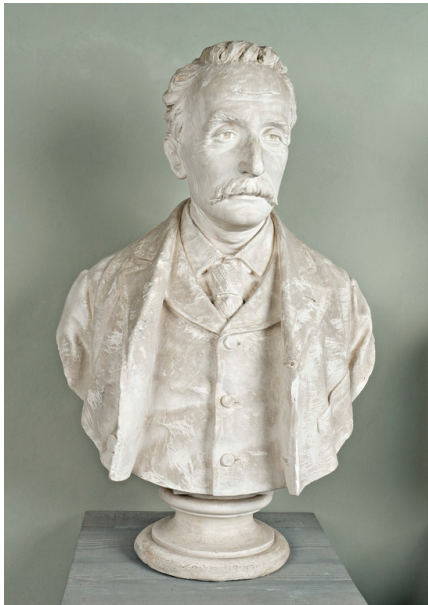




ID Samira: 335842
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 0000603H
 Oggetto: scultura
 Soggetto: busto di Pietro Pasolini Zanelli
 Autore: Grilli Paolo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0000603H
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	busto di Pietro Pasolini Zanelli
SGTT	Titolo	Ritratto di Pietro Pasolini Zanelli
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	603 H
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1893
DTSF	A	1893
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Grilli Paolo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1857/ 1952
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	gesso
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	74
MISL	Larghezza	52
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	mediocre
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	firma e data
ISRP	Posizione	sotto la manica sinistra
ISRI	Trascrizione	P. Grilli 1893
NSC	Notizie storico-critiche	Paolo Grilli ritrae in questo busto il Conte Pietro Pasolini Zanelli (Faenza 1824-Cesena 1894). Orlando Piraccini ne "La Pinacoteca Comunale di Cesena" identifica il busto come "Ritratto d'uomo". Alla ritrattistica Grilli dedica gran parte della sua carriera, producendo in particolare opere scultoree in marmo e gesso a prevalente destinazione funeraria. Secondo Piraccini, nelle tele Grilli manifesta una più tenue ascendenza verista rispetto alla sua produzione plastica, caratterizzata da un naturalismo descrittivo che si sostanzia in particolare nello scavo del dettaglio fisionomico del personaggio ritratto. A Cesena si trovano numerose statue, busti e medaglioni realizzati per committenze pubbliche e private, e moltissime sculture marmoree per il cimitero urbano. Nella Pinacoteca comunale sono inoltre custoditi alcuni dei suoi numerosi ritratti.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Piraccini O.

BIBD	Anno di edizione	1984
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001699
BIBN	V., pp., nn.	p. 116

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2024
------	------	------

CMPN	Nome	Guglielmo, Mario
------	------	------------------