



ID Samira: 335837
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 0000603C
 Oggetto: scultura
 Soggetto: busto di Robusto Mori
 Autore: Grilli Paolo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0000603C	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	busto di Robusto Mori	
SGTT	Titolo	Ritratto di Robusto Mori	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Cesena	
PVCL	Località	Cesena	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena	

LDCC Complesso monumentale di appartenenza ex monastero di San Biagio

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via Aldini, 26

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 603 C

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1880

DTSV Validità ca.

DTSF A 1899

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Grilli Paolo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1857/ 1952

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica gesso

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 73

MISL Larghezza 50

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

NSC Notizie storico-critiche

Il busto ritrae Robusto Mori (Pescia 1828-Cesena 1899), medico condotto e primario dell'ospedale di Cesena che tanto si spese in favore della popolazione locale, attento ai problemi ambientali e igienici del territorio. Allievo di Maurizio Bufalini, nei quarant'anni di attività a Cesena affrontò con soluzioni innovative problemi di medicina clinica e sociale difficili come l'alta mortalità per le malattie infettive, la vaccinazione non obbligatoria nelle epidemie di vaiolo, gli incidenti di lavoro e le malattie professionali dei minatori, i rapporti con la chirurgia, coi medici di condotta territoriali e con il Comune di Cesena, finanziatore dell'ente ospedaliero. Alla ritrattistica Grilli dedica gran parte della sua carriera, producendo in particolare opere scultoree in marmo e gesso a prevalente destinazione funeraria. Secondo Piraccini, nelle tele Grilli manifesta una più tenue ascendenza verista rispetto alla sua produzione plastica, caratterizzata da un naturalismo descrittivo che si sostanzia in particolare nello scavo del dettaglio fisionomico del personaggio ritratto. A Cesena si trovano numerose statue, busti e medaglioni realizzati per committenze pubbliche e private, e moltissime sculture marmoree per il cimitero urbano. Nella Pinacoteca comunale sono inoltre custoditi alcuni dei suoi numerosi ritratti.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Piraccini O.
BIBD	Anno di edizione	1984
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001699
BIBN	V., pp., nn.	pp. 112-114, 116

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2024
CMPN	Nome	Guglielmo, Mario