



ID Samira: 335819
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 00000977
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: gabbiano in volo aggredito da rapace
 Autore: Piraccini Osvaldo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000977
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	gabbiano in volo aggredito da rapace
SGTT	Titolo	Volo di gabbiani
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	977
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	XXI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2005
DTSF	A	2005
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Piraccini Osvaldo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1931/ 2025
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	79
MISL	Larghezza	79
MISV	Varie	altezza con cornice 88
MISV	Varie	larghezza con cornice 88
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza Firma

ISRP Posizione in basso a sinistra

ISRI Trascrizione Piraccini

NSC Notizie storico-critiche

Quest'opera raffigura uno dei soggetti prediletti dall'artista cesenate. Spesso infatti Piraccini si reca nella vicina Cesenatico per "fermare nelle sue tele e per l'eternità" tutti i soggetti che caratterizzano la vicina città balneare: il molo, le barche, i marinai, i passanti e i gabbiani. Agli esordi di stampo realista, intimista, esistenzialista, segue un approccio dell'autore alla pittura tonale (vicina a quella degli ultimi naturalisti arcangeliani) nel periodo 1968-78, fino alla revisione in chiave neo-figurativa degli anni più recenti. Le opere di Osvaldo Piraccini sono presenti in tutta Cesena. Si comincia dal Palazzo comunale e dalla cosiddetta "Sala nera" all'interno della quale si può ammirare il grande dipinto ad olio su tela intitolato "Le lame di Civorio", donato dall'artista in occasione della mostra antologica intitolata Tempo Presente, allestita alla Galleria ex Pescheria nel 2009. Si tratta di una delle pitture più rappresentative del ciclo dedicato dall'artista al paesaggio collinare cesenate-sarsinate a partire dagli anni '70. Significato particolare assume anche la "dedica" che il pittore ha rivolto alla propria città all'indomani del ritorno a Cesena dopo il lungo soggiorno romano iniziato sul finire degli anni '60. L'opera con la suggestiva "veduta" dell'Abbazia del Monte si conserva presso la Pinacoteca, dove pure sono visibili alcune opere del "primo Piraccini" nel contesto del movimento realista cesenate, uno scorcio dei tetti di città, schizzi e disegni. Sempre del Piraccini giovanile e del cosiddetto "periodo grigio" è un dipinto donato alla Biblioteca Malatestiana dal fotografo Renzo Ravegnani assieme all'intera sua collezione d'arte con una gentile figura di fanciulla pensosa.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	S08/00038026

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	2001
BIBH	Sigla per citazione	S08/00009888
BIBN	V., pp., nn.	pp. 245-246

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Bazzani A.
BIBD	Anno di edizione	2005
BIBH	Sigla per citazione	S08/00070089
BIBN	V., pp., nn.	pp. 117-119

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2024
------	------	------

CMPN	Nome	Guglielmo, Mario
------	------	------------------