



ID Samira: 335795  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FC043  
 Località: Cesena  
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena  
 Numero di catalogo generale: 00000248  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: nudo femminile sdraiato di schiena  
 Autore: Piraccini Osvaldo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000248	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	nudo femminile sdraiato di schiena	
SGTT	Titolo	Figura	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Cesena	
PVCL	Località	Cesena	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena	

LDCC      Complesso monumentale di appartenenza      ex monastero di San Biagio

LDCU      Denominazione spazio viabilistico      Via Aldini, 26

**UB      UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV      INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN      Numero      248

**DT      CRONOLOGIA**

**DTZ      CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG      Secolo      sec. XX

**DTS      CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI      Da      1970

DTSV      Validità      ca.

DTSF      A      1990

DTSL      Validità      ca.

**AU      DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT      AUTORE**

AUTR      Riferimento all'intervento      esecutore

AUTN      Autore      Piraccini Osvaldo

AUTA      Dati anagrafici / estremi cronologici      1931/ 2025

**MT      DATI TECNICI**

MTC      Materia e tecnica      tela/ pittura a olio

**MIS      MISURE DEL MANUFATTO**

MISU      Unità      cm

MISA      Altezza      70

MISL      Larghezza      100

MISV      Varie      altezza con cornice 80

MISV Varie larghezza con cornice 110

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione discreto

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto Figura femminile nuda, stilizzata, sdraiata su un fianco, con la schiena rivolta all'osservatore. Fondo indistinto.

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC Classe di appartenenza Firma

ISRP Posizione in alto a sinistra

ISRI Trascrizione Piraccini

NSC Notizie storico-critiche

Agli esordi di stampo realista, intimista, esistenzialista, segue un approccio dell'autore alla pittura tonale (vicina a quella degli ultimi naturalisti arcangeliani) nel periodo 1968-78, fino alla revisione in chiave neo-figurativa degli anni più recenti. Le opere di Osvaldo Piraccini sono presenti in tutta Cesena. Si comincia dal Palazzo comunale e dalla cosiddetta "Sala nera" all'interno della quale si può ammirare il grande dipinto ad olio su tela intitolato "Le lame di Civorio", donato dall'artista in occasione della mostra antologica intitolata Tempo Presente, allestita alla Galleria ex Pescheria nel 2009. Si tratta di una delle pitture più rappresentative del ciclo dedicato dall'artista al paesaggio collinare cesenate-sarsinate a partire dagli anni '70. Significato particolare assume anche la "dedica" che il pittore ha rivolto alla propria città all'indomani del ritorno a Cesena dopo il lungo soggiorno romano iniziato sul finire degli anni '60. L'opera con la suggestiva "veduta" dell'Abbazia del Monte si conserva presso la Pinacoteca, dove pure sono visibili alcune opere del "primo Piraccini" nel contesto del movimento realista cesenate, uno scorcio dei tetti di città, schizzi e disegni. Sempre del Piraccini giovanile e del cosiddetto "periodo grigio" è un dipinto donato alla Biblioteca Malatestiana dal fotografo Renzo Ravegnani assieme all'intera sua collezione d'arte con una gentile figura di fanciulla pensosa.

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAZ Nome file



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione 1988

BIBH Sigla per citazione S08/00038026

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione 2001

BIBH Sigla per citazione S08/00009888

BIBN V., pp., nn. pp. 245-246

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Bazzani A.

BIBD Anno di edizione 2005

BIBH Sigla per citazione S08/00070089

BIBN V., pp., nn. pp. 117-119

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2024

CMPN Nome Guglielmo, Mario