



ID Samira: 335790
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 00000501
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: paesaggio con alberi e case
 Autore: Castellani Leonardo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000501
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	paesaggio con alberi e case
SGTT	Titolo	Paesaggio autunnale
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
------	---------------------------------------	----------------------------

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
------	-----------------------------------	----------------

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI
----	--------------------------------

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA
-----	--------------------------------------

INVN	Numero	501
------	--------	-----

DT	CRONOLOGIA
----	------------

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA
-----	---------------------

DTZG	Secolo	XX
------	--------	----

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA
-----	----------------------

DTSI	Da	1946
------	----	------

DTSF	A	1946
------	---	------

AU	DEFINIZIONE CULTURALE
----	-----------------------

AUT	AUTORE
-----	--------

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Castellani Leonardo
------	--------	---------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1896/ 1984
------	---------------------------------------	------------

AUTH	Sigla per citazione	S08/00001821
------	---------------------	--------------

MT	DATI TECNICI
----	--------------

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

MIS	MISURE DEL MANUFATTO
-----	----------------------

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	40
------	---------	----

MISL	Larghezza	50
------	-----------	----

DA	DATI ANALITICI
----	----------------

NSC	Notizie storico-critiche	Per la realizzazione delle sue opere Castellani guarda agli artisti del tardo '800, Fattori, e del '900 come Morandi e Carrà. Nel 1957 fonda la rivista Valbona, che uscirà fino al 1961. Dalla metà degli anni '20 espone in numerose manifestazioni collettive tra cui: Biennale d'Arte di Venezia dal 1926 al 1956; Biennale Nazionale dell'Incisione, Venezia, 1954, '56, '58. In carriera ha realizzato numerose mostre personali di rilievo nazionale e internazionale. L'opera qui esaminata appartiene al periodo maturo dell'artista, quello del soggiorno urbinato, dove però è ancora evidente la eco dei suoi riferimenti giovanili (Morandi).	
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata	
FTAZ	Nome file		
BIB	BIBLIOGRAFIA		
BIBX	Genere	bibliografia di confronto	
BIBA	Autore	De Santi F.	
BIBD	Anno di edizione	1997	
BIBH	Sigla per citazione	S08/00038035	
CM	COMPILAZIONE		
CMP	COMPILAZIONE		
CMPD	Data	2024	
CMPN	Nome	Guglielmo, Mario	

AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Sul retro, incollata sulla cornice, è un'etichetta cartacea assai deteriorata sulla quale è ancora leggibile il nome dell'autore e la località Urbino.