

Identificativo Samira: 335780
Codice regione: 08
Numero catalogo generale: 00000654
ID Contenitore: FC043
Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000654
RV	RELAZIONI	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
QNT	QUANTITA'	
QNTO	Numero d'ordine	51
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	scena di uccisione
SGTT	Titolo	Torture
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Denominazione	Pinacoteca Comunale di Cesena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	654
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1974
DTSF	A	1974
DTM	Motivazione cronologica	data
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore/ incisore
AUTN	Nome scelto	Sughi Alberto
AUTA	Dati anagrafici	1928/ 2012
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	500
MISL	Larghezza	710
MISV	Varie	altezza con picoglass 600
MISV	Varie	larghezza con picoglass 800

CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Descrizione	Scena di uccisione di una donna nuda da parte di militari tedeschi, anch'essi nudi e dotati del solo elmetto. A destra ufficiali nudi con divise appena abbozzate osservano la scena. Sul fondo, verso sinistra, alcuni cavalieri abbozzati.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	in basso, verso sinistra
ISRI	Trascrizione	SUGHI 74
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	in basso, verso destra
ISRI	Trascrizione	51-75
NSC	Notizie storico critiche	Ancora poco nota è l'attività di Alberto Sughi nel campo della grafica (incisioni, litografie, serigrafie), ora compiutamente disvelata dal Catalogo ragionato, promosso dall’Archivio Sughi, per la cura di Sandro Parmiggiani, e pubblicato da Silvana Editoriale. Il volume, di cui il Comune di Cesena ha sostenuto e reso possibile la realizzazione, per la prima volta raccoglie, ordina e documenta la rilevante consistenza (391 opere) e la continuità (1946-2011) del suo impegno nel campo della grafica. In occasione del 90° anniversario della nascita dell’artista, la Città di Cesena ha ricevuto in donazione dall’Archivio Sughi un corpus di 80 opere grafiche, alcune rare e preziose, che vanno ad arricchire la raccolta già di proprietà dell’Ente, conservata in Pinacoteca. La mostra ALBERTO SUGHI, Le opere grafiche donate alla Città di Cesena, accompagnata dal già citato Catalogo ragionato, si è svolta da novembre 2018 a marzo 2019 presso la Galleria del Ridotto ed ha proposto una selezione delle opere grafiche donate, corredata da pannelli informativi. E' stata l’occasione per offrire all’artista cesenate un ulteriore riconoscimento e tributo.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2024
FTAZ	Nome File	

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Parmiggiani S.
BIBD	Anno di edizione	2018
BIBH	Sigla per citazione	00904357
BIBN	V., pp., nn.	p. 240, n. 36
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 36

MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Alberto Sughi – Le opere grafiche donate alla Città di Cesena
MSTL	Luogo	Cesena
MSTD	Data	24.11.2018 - 03.02.2019

CM	COMPILAZIONE
CMP	COMPILAZIONE

CMPD	Data	2024
CMPN	Nome	Guglielmo, Mario