



Identificativo Samira: 335778  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: 00000586  
 ID Contenitore: FC043  
 Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000586
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	barche in costruzione
SGTT	Titolo	Cesenatico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Pinacoteca Comunale di Cesena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio

LDCU Denominazione spazio  
viabilistico Via Aldini, 26

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 586

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1913

DTSF A 1914

DTM Motivazione cronologica documentazione

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento disegnatore/ incisore

AUTN Nome scelto Nonni Francesco

AUTA Dati anagrafici 1885/ 1976

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica carta/ xilografia a colori

**MIS MISURE**

MISU Unità mm

MISA Altezza 340

MISL Larghezza 570

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione cattivo

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO      Descrizione      Barche in costruzione in un cantiere di Cesenatico. Lo sfondo è completamente dominato dall'imponenza delle "vele al terzo", tipiche dell'alto Adriatico, qui colorate nelle classiche tinte ocra delle terre naturali (giallo, arancio e rosso).

**ISR      ISCRIZIONI**

ISRS      Tecnica di scrittura      a matita  
ISRP      Posizione      in basso a sinistra  
ISRI      Trascrizione      Cesenatico

**ISR      ISCRIZIONI**

ISRS      Tecnica di scrittura      a matita  
ISRP      Posizione      in basso a destra  
ISRI      Trascrizione      FNonni

**ISR      ISCRIZIONI**

ISRS      Tecnica di scrittura      a penna  
ISRP      Posizione      verso, in alto a destra  
ISRI      Trascrizione      586

NSC      Notizie storico critiche      La stampa è riprodotta nella bella copertina del libro "Colore e libertà. La bella stagione della xilografia in Romagna", a cura di Umberto Giovannini (cit.in BIB).

**DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAZ      Nome File



**BIB      BIBLIOGRAFIA**

BIBX      Genere                      bibliografia specifica

BIBA      Autore                              Giovannini U.

BIBD      Anno di edizione              2005

BIBH      Sigla per citazione            00042904

**CM        COMPILAZIONE**

**CMP      COMPILAZIONE**

CMPD     Data                                2024

CMPN     Nome                                Guglielmo, Mario