



Identificativo Samira: 335750
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: 00000960
 ID Contenitore: FC043
 Definizione: disegno

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	D
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000960
NCTA	ID Contenitore	FC043
RV	RELAZIONI	
ROZ	Altre relazioni	0800000959
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	angolo di viale Carducci-Giardini Sabelli a Cesena con studio d'ambientazione del Monumento alla Resistenza
SGTT	Titolo	Schizzo d'ambiente (2)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Pinacoteca Comunale di Cesena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	960
RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera	schizzo
ROFO	Opera finale/originale	scultura
ROFS	Soggetto opera finale/originale	madre che sorregge sulle spalle il figlio ferito
ROFA	Autore opera finale/originale	Fioravanti Ilario
ROFD	Datazione opera finale/originale	1974
ROFC	Collocazione opera finale/originale	Emilia-Romagna/ FC/ Cesena/ Giardini Savelli
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1973
DTSF	A	1973
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Nome scelto	Fioravanti Ilario
AUTA	Dati anagrafici	1922/ 2012

MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ sanguigna
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	37
MISL	Larghezza	53
MISV	Varie	altezza con cornice 49
MISV	Varie	larghezza con cornice 66
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	I tre disegni con numero di inventario 959, 960 (quello della presente scheda) e 961 riguardano lo studio per l'ambientazione del Monumento ai caduti della Resistenza realizzato dallo stesso Fioravanti e collocato in Viale Carducci a Cesena. In Pinacoteca, con il numero di inventario 510, è presente anche il bozzetto del monumento.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	firma
ISRS	Tecnica di scrittura	a sanguigna
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	Fioravanti 73
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a sanguigna
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	SCHIZZO D'AMBIENTE

NSC	Notizie storico critiche	Fin da giovanissimo, prima con il disegno poi attraverso l'incisione e la scultura, Ilario Fioravanti si avvicina alle arti figurative. Si laurea a Firenze nel 1949 in Architettura. Come architetto progetta spazi pubblici e privati, civili e religiosi, chiese, conventi, caserme, scuole, abitazioni, arredi di interni e urbani, attività commerciali e alberghi. All'attività professionale di architetto affianca le attività di pittore, incisore, disegnatore e scultore, che lo vedono impegnato fino alla sua morte con esposizioni nazionali e internazionali. Negli anni '60 acquista sulle colline cesenate, nel borgo di Sorrivoli, un antico frantoio per crearvi la sua casa-studio. Tutt'ora l'edificio, chiamato La casa dell'Upupa, custodisce una mostra permanente con centinaia di sculture e opere su carta. Completano la casa-museo un giardino d'artista con opere in bronzo.
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2024

FTAZ	Nome File	
------	-----------	--

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2024
CMPN	Nome	Guglielmo, Mario
AN	ANNOTAZIONI	

OSS

Note e Osservazioni
critiche

I tre disegni sono stati trovati durante lavori di sistemazione dell'ufficio nel mese di maggio 2022 (cfr. campo LDCS).