



Identificativo Samira: 335747
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: 0000633P
 ID Contenitore: FC043
 Definizione: matrice xilografica

| CD | CODICI | |
|------|--|-------------------------------------|
| TSK | Tipo scheda | MI |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero catalogo generale | 0000633P |
| RV | RELAZIONI | |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Definizione | matrice xilografica |
| SGT | SOGGETTO | |
| SGTI | Identificazione | distribuzione del rancio ai soldati |
| SGTT | Titolo | Il rancio |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCP | Provincia | FC |
| PVCC | Comune | Cesena |
| PVCL | Località | Cesena |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCI | ID Museo | FC043 |

| | | |
|------|---------------------------------------|-------------------------------|
| LDCT | Tipologia | museo |
| LDCN | Denominazione | Pinacoteca Comunale di Cesena |
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza | ex monastero di San Biagio |

| | | |
|-----|---|--|
| UB | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV | INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |

| | | |
|------|--------|-----|
| INVN | Numero | 633 |
|------|--------|-----|

| | | |
|-----|---------------------|--|
| DT | CRONOLOGIA | |
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |

| | | |
|------|--------|----|
| DTZG | Secolo | XX |
|------|--------|----|

| | | |
|-----|----------------------|--|
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |
|-----|----------------------|--|

| | | |
|------|----|------|
| DTSI | Da | 1917 |
|------|----|------|

| | | |
|------|---|------|
| DTSF | A | 1917 |
|------|---|------|

| | | |
|----|-----------------------|--|
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
|----|-----------------------|--|

| | | |
|-----|--------|--|
| AUT | AUTORE | |
|-----|--------|--|

| | | |
|------|-------------|--|
| AUTN | Nome scelto | Barbieri Luigi Giovanni detto Gino Barberi |
|------|-------------|--|

| | | |
|------|-----------------|------------|
| AUTA | Dati anagrafici | 1885/ 1917 |
|------|-----------------|------------|

| | | |
|----|--------------|--|
| MT | DATI TECNICI | |
|----|--------------|--|

| | | |
|-----|-------------------|-----------------|
| MTC | Materia e tecnica | legno/ intaglio |
|-----|-------------------|-----------------|

| | | |
|-----|--------|--|
| MIS | MISURE | |
|-----|--------|--|

| | | |
|------|-------|----|
| MISU | Unità | mm |
|------|-------|----|

| | | |
|------|---------|-----|
| MISA | Altezza | 190 |
|------|---------|-----|

| | | |
|------|-----------|-----|
| MISL | Larghezza | 250 |
|------|-----------|-----|

| | | |
|----|----------------|--|
| DA | DATI ANALITICI | |
|----|----------------|--|

| | | |
|-----|-------------|--|
| DES | DESCRIZIONE | |
|-----|-------------|--|

| | | |
|------|-------------|---|
| DESO | Descrizione | La matrice raffigura un gruppo di soldati che si affollano alle spalle di alcuni commilitoni che stanno distribuendo il rancio. |
|------|-------------|---|

| | | |
|-----|------------|--|
| ISR | ISCRIZIONI | |
|-----|------------|--|

| | | |
|------|----------------------|---------------------------------|
| ISRS | Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP | Posizione | verso il basso, sul lato destro |
| ISRI | Trascrizione | GB (entro un quadrato) |

NSC Notizie storico critiche

Gino Barbieri, in trincea, nei momenti di tregua, lavorò un gran numero di legni ed eseguì disegni di scene di guerra, di campo, uomini in riposo ed in battaglia. Il Fondo Barbieri della Biblioteca Malatestiana si è formata già nel 1919 con l'acquisizione da parte del Comune di numerose stampe xilografiche, il 'corpus' si è arricchito grazie alla donazione effettuata nel 1954 dalla sorella dell'artista Dina Barbieri Faivre. Il titolo dell'opera si ricava dal Catalogo della mostra del 1950.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | | |
|------|--------|------------------|
| FTAA | Autore | Guglielmo, Mario |
| FTAD | Data | 2024 |

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

| | | |
|------|------------------|--------------------------|
| BIBA | Autore | Bossaglia R./ Mavilla A. |
| BIBD | Anno di edizione | 1989 |
| BIBN | V., pp., nn. | p. 147, n. 182 |

BIB BIBLIOGRAFIA

| | | |
|------|--------|--------------|
| BIBA | Autore | Piraccini O. |
|------|--------|--------------|

BIBD Anno di edizione 1984

BIBN V., pp., nn. p. 158

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2024

CMPN Nome Guglielmo, Mario