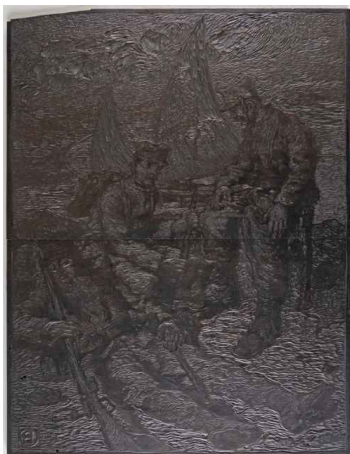




Identificativo Samira: 335734
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: 0000633A
 ID Contenitore: FC043
 Definizione: matrice xilografica

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	MI
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	0000633A
RV	RELAZIONI	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	matrice xilografica
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	soldati
SGTT	Titolo	Soldati stanchi
SGTP	Titolo proprio	Soldati stanchi
SGTL	Tipo titolo	dalla stampa
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCI	ID Museo	FC043
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione	Pinacoteca Comunale di Cesena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	633
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1914
DTSF	A	1917
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Barbieri Luigi Giovanni detto Gino Barberi
AUTA	Dati anagrafici	1885/ 1917
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	390
MISL	Larghezza	302
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Descrizione	Rappresenta tre soldati che si riposano sugli scogli. Alle loro spalle una barca a vele spiegate. Il soggetto è

realizzato con due matrici.

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRS	Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	GB (entro un quadrato)

NSC	Notizie storico critiche
-----	--------------------------

Gino Barbieri, in trincea, nei momenti di tregua, lavorò un gran numero di legni ed eseguì disegni di scene di guerra, di campo, uomini in riposo ed in battaglia. Il Fondo Barbieri della Biblioteca Malatestiana si è formato già nel 1919 con l'acquisizione da parte del Comune di numerose stampe xilografiche; il 'corpus' si è arricchito grazie alla donazione effettuata nel 1954 dalla sorella dell'artista Dina Barbieri Faivre. Il titolo dell'opera si ricava dal Catalogo della mostra del 1950.

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2024

FTAZ	Nome File
------	-----------



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBA	Autore	Bossaglia R./ Mavilla A.
BIBD	Anno di edizione	1989
BIBI	V., tavv., figg.	p. 137, n. 165

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBA	Autore	Piraccini O.
BIBD	Anno di edizione	1984
BIBI	V., tavv., figg.	p. 158

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2024
CMPN	Nome	Guglielmo, Mario