



Identificativo Samira: 321596  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: 00001182  
 ID Contenitore: RA051  
 Definizione: disegno

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		D
LIR	Livello di ricerca		P
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale		00001182
RV		RELAZIONI	
RVE		STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello		17
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione		disegno
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Studio decorativo di motivi a intarsio ligneo: elementi decorativi vegetali; dettaglio di soffitto a partiture geometriche; fregio a motivi vegetali con aquila coronata con cherubino e cornucopie; candelabra	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia		RA
PVCC	Comune		Faenza

<b>LDC</b>	<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCN	Denominazione	Pinacoteca Comunale di Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via S. Maria dell'Angelo, 9
LDCM	Denominazione raccolta	Disegni e acquerelli di Antonio Liverani
<b>UB</b>	<b>UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV</b>	<b>INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
INVN	Numero	1182
<b>DT</b>	<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ</b>	<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG	Secolo	XIX
<b>DTS</b>	<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI	Da	1851
DTSF	A	1853
<b>AU</b>	<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT</b>	<b>AUTORE</b>	
AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTN	Nome scelto	Liverani Antonio
AUTA	Dati anagrafici	1795/ 1878
<b>MT</b>	<b>DATI TECNICI</b>	
MTC	Materia e tecnica	carta/ matita/ inchiostro/ acquerello
<b>MIS</b>	<b>MISURE</b>	
MISU	Unità	mm.
MISA	Altezza	208
MISL	Larghezza	282
<b>CO</b>	<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC</b>	<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC	Stato di conservazione	buono
<b>DA</b>	<b>DATI ANALITICI</b>	

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Studio decorativo di elementi d'ornato di intarsio ligneo: singoli elementi a motivi vegetali; dettaglio di soffitto del tipo a cassettoni; fregio a motivi vegetali con aquila coronata.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	annotazione
ISRS	Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP	Posizione	in alto, al centro
ISRI	Trascrizione	lavori in legno in intaglio
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	annotazione
ISRS	Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP	Posizione	al centro, in basso
ISRI	Trascrizione	Fregio di una Porta nella Sala detta dei angelli Urbino
NSC	Notizie storico critiche	<p>Gli album di Antonio Liverani conservati presso la Pinacoteca di Faenza rappresentano il punto di partenza per la ricostruzione dell'opera dell'artista faentino, allievo devoto di Pietro Piani (1770-1841) e fratello maggiore di Romolo (1809-1872). Pittore e decoratore formatosi probabilmente alla scuola di disegno di Giuseppe Zauli a Faenza, Antonio - a partire dalla nota negativa di Golfieri - è sempre stato considerato di minore importanza rispetto al fratello, lo scenografo Romolo. Il suo profilo biografico e artistico è acquisizione recentissima. L'importanza artistica e documentaria degli album dipende dal fatto che l'artista annotò date, committenti, palazzi e opere in Romagna e nelle Marche lasciando una "memoria disegnata dei soffitti e delle pareti realizzate, che sorprende per quantità nel lasso di tempo che va dal 1848 al 1870" (Zavatta 2024, pp. 37-38). Alla fine dell'Ottocento gli album Liverani erano in possesso di Federico Argnani (Malagola 1880, pp. 243-244). Essi attestano anche la collaborazione con il pittore Achille Farina (1804-1879) per le figure, ma anche alcuni restauri e uno spiccato e aggiornato interesse per lo studio degli ornamenti antichi. Il presente Taccuino, 1182, documenta la campagna di lavori di decorazione e ornato realizzata a Pesaro e a Urbino tra il 1851 - come indica un'iscrizione (c. 1, scheda 1182_01) - e il 1853.</p>
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata  
FTAA Autore Guglielmo, Mario  
FTAD Data 2024

FTAZ Nome File

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBA Autore Zavatta G.  
BIBD Anno di edizione 2024  
BIBN V., pp., nn. pp. 35-53

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBA Autore Golfieri E.  
BIBD Anno di edizione 1980  
BIBN V., pp., nn. p. 31

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBA Autore Malagola C.  
BIBD Anno di edizione 1880  
BIBN V., pp., nn. pp. 243-244

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBA Autore Montanari A.

BIBD Anno di edizione 1886

BIBN V., pp., nn. vol. II, p. I, p. 90

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2024

CMPN Nome Bigi, Alessandra