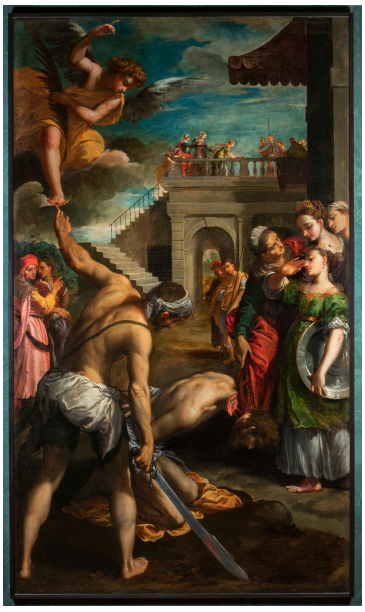


ID Samira: 320865
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: FE020
Contenitore: Musei Ferrara - Museo Schifanoia
Numero di catalogo generale: DOC00024
Oggetto: dipinto
Soggetto: Decollazione del Battista
Autore: Scarsella Ippolito detto Scarsellino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	DOC00024
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
OGTT	Tipologia oggetto	a olio
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	1
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Decollazione del Battista
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Contenitore	Musei Ferrara - Museo Schifanoia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Scandiana, 23
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	DOC 24
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTZS	Frazione di secolo	inizio
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1603
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1605
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Scarsella Ippolito detto Scarsellino
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1550 ca./ 1620
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito emiliano
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela / pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	250

MISL	Larghezza	180
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	mediocre
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESS	Indicazioni sul soggetto	L’opera raffigura la decapitazione del Battista che, inginocchiato, subisce il supplizio da parte di un giovane visibile in primo piano, di spalle, vestito del solo perizoma e di una fascia tra i capelli, con la spada sguainata poggiata sul terreno su cui sta cadendo la testa mozzata di S. Giovanni Battista. Sulla destra, più indietro, un crocchio di donne tra cui è riconoscibile Salomè che regge un bacile d’argento ed accenna a coprirsi gli occhi per evitare la macabra visione; altre figure compaiono sullo sfondo, sempre più distanziate; le ultime hanno salito uno scalone monumentale ed osservano la scena da una balaustra. Unico elemento che conferisce sacralità alla scena è un angelo, in alto a sinistra che regge, significativamente, la palma del martirio del Santo.
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto è citato da tutta la letteratura locale come opera dello Scarsellino; la data dell’esecuzione può collocarsi intorno ai primi anni del secondo decennio del XVII secolo (Fioravanti Baraldi).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Brisighella C.
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000075
BIBN	V., pp., nn.	p. 450, n.3
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Fioravanti Baraldi A.M.
BIBD	Anno di edizione	1981
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000117
BIBN	V., pp., nn.	p. 254
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Frabetti G.
BIBD	Anno di edizione	1972
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000174
BIBN	V., pp., nn.	p. 60
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Novelli M. A.
BIBD	Anno di edizione	1964
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000172
BIBN	V., pp., nn.	pp. 19-31
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica

BIBA	Autore	Volpe C.
BIBD	Anno di edizione	1959
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000152
BIBN	V., pp., nn.	p. 239
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Medri G.
BIBD	Anno di edizione	1957
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000010
BIBN	V., pp., nn.	p. 74
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Righini G.
BIBD	Anno di edizione	1938
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000237
BIBN	V., pp., nn.	p. 46
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Reggiani G. G.
BIBD	Anno di edizione	1914
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000042
BIBN	V., pp., nn.	p. 83
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Reggiani G. G.

BIBD	Anno di edizione	1908
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000012
BIBN	V., pp., nn.	p. 32
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Gruyer G.
BIBD	Anno di edizione	1897
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000141
BIBN	V., pp., nn.	V. II, p. 432
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Gruyer G.
BIBD	Anno di edizione	1897
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000141
BIBN	V., pp., nn.	V. I, p. 338
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Laderchi C.
BIBD	Anno di edizione	1856
BIBH	Sigla per citazione	S08/00000076
BIBN	V., pp., nn.	p. 135
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Frizzi A.
BIBD	Anno di edizione	1848

BIBH	Sigla per citazione	R08/00000254
BIBN	V., pp., nn.	V. V, p. 425
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Baruffaldi G.
BIBD	Anno di edizione	1844-1846
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000119
BIBN	V., pp., nn.	V. II, pp. 88-89
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Cittadella L. N.
BIBD	Anno di edizione	1844
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000005
BIBN	V., pp., nn.	p. 127
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Avventi F.
BIBD	Anno di edizione	1838
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000087
BIBN	V., pp., nn.	p. 242
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Frizzi A.
BIBD	Anno di edizione	1787
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000009

BIBN	V., pp., nn.	p. 80
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Scalabrini G.A.
BIBD	Anno di edizione	1773
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000080
BIBN	V., pp., nn.	p. 168
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Barotti C.
BIBD	Anno di edizione	1770
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000002
BIBN	V., pp., nn.	p. 168
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Borsetti A.
BIBD	Anno di edizione	1670
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000239
BIBN	V., pp., nn.	p. 113
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Dipingere gli affetti- La pittura sacra a Ferrara tra cinque e settecento
MSTL	Luogo	Ferrara, Castello Estense
MSTD	Data	2017
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	La chiesa di S. Giovanni Battista e la cultura ferrarese del Seicento

MSTL	Luogo	Ferrara, Palazzo Schifanoia
MSTD	Data	1981
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1993
CMPN	Nome	Cavaliere, Chiara