

ID Samira: 320864
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: FE020
Contenitore: Musei Ferrara - Museo Schifanoia
Numero di catalogo generale: DOC00023
Oggetto: dipinto
Soggetto: Santa Rosa da Lima riceve il Bambino dalla Beata Vergine
Autore: Pellegrini Francesco

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	DOC00023
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
OGTT	Tipologia oggetto	a olio
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	1
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Santa Rosa da Lima riceve il Bambino dalla Beata Vergine
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Contenitore	Musei Ferrara - Museo Schifanoia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Scandiana, 23
UB	**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**	
INV	**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
INVN	Numero	DOC 23
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTZS	Frazione di secolo	seconda metà
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1758
DTSF	A	1760
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Pellegrini Francesco
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1707/ 1799
ATB	**AMBITO CULTURALE**	
ATBD	Denominazione	ambito emiliano
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	tela / pittura a olio
MIS	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	221
MISL	Larghezza	139
CO	**CONSERVAZIONE**	
STC	**STATO DI CONSERVAZIONE**	

STCC	Stato di conservazione	mediocre
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESS	Indicazioni sul soggetto	La Madonna tra le nubi, contornata da angioletti e cherubini in volo, sorride alla Santa (Rosa da Lima) che tiene tra le braccia il Bambino Gesù mentre un angioletto le porge una corona di rose; in basso, un gruppo di quattro giovani donne, dal capo coperto con veli, volgono gli occhi al cielo, in adorazione.
NSC	Notizie storico-critiche	L'opera parrebbe coincidere con quella citata dallo Scalabrini in S. Maria della Rosa, raffigurante la "Madonna con Santa Rosa da Lima ed alcune zitelle", posta sull'altar maggiore "in luogo d'un'altra pittura d'Alessandro Albini Bolognese"; il riscontro stilistico non contraddice tale ipotesi; S. Rosa da Lima era terziaria domenicana e venne canonizzata nel 1671. Il dipinto, citato dalla Novelli, era considerato non identificato.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Brisighella C.
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000075

BIBN	V., pp., nn.	p. 133, n. 20
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Scalabrini G.A.
BIBD	Anno di edizione	1773
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000080
BIBN	V., pp., nn.	p. 116
MST	**MOSTRE**	
MSTT	Titolo	Dipingere gli affetti- La pittura sacra a Ferrara tra cinque e settecento
MSTL	Luogo	Ferrara, Castello Estense
MSTD	Data	2017
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	1993
CMPN	Nome	Cavaliere, Chiara