



Identificativo Samira: 320577  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: 00001175  
 ID Contenitore: RA051  
 Definizione: disegno

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	D
LIR	Livello di ricerca	P
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	00001175
RV RELAZIONI		
RVE STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL	Livello	6
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione	disegno
SGT SOGGETTO		
SGTI	Identificazione	motivi decorativi geometrici
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN	Denominazione	Pinacoteca Comunale di Faenza

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via S. Maria dell'Angelo, 9

LDCM Denominazione raccolta Disegni e acquerelli di Antonio Liverani

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 1175

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo XIX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1848

DTSF A 1876

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento disegnatore

AUTN Nome scelto Liverani Antonio

AUTA Dati anagrafici 1795/ 1878

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica carta/ inchiostro/ matita/ acquerellatura

**MIS MISURE**

MISU Unità mm.

MISA Altezza 273

MISL Larghezza 195

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO      Indicazioni sull'oggetto      Studio parziale di soffitto con partiture decorative geometriche, acquerellato in rosa.

**ISR      ISCRIZIONI**

ISRC      Classe di appartenenza      annotazione

ISRS      Tecnica di scrittura      a inchiostro

ISRP      Posizione      al centro

ISRI      Trascrizione      Rab, Ra, Rab, Rabeschi Gialletti.

NSC      Notizie storico critiche

Gli album di Antonio Liverani conservati presso la Pinacoteca di Faenza costituiscono il punto di partenza per la ricostruzione dell'opera dell'artista faentino, allievo devoto di Pietro Piani (1770-1841) e fratello maggiore di Romolo. Pittore e decoratore formatosi probabilmente alla scuola di disegno di Giuseppe Zauli a Faenza, Antonio è sempre stato considerato - a partire dalla nota negativa di E. Golfieri - figura di secondo piano rispetto al fratello, il noto scenografo Romolo Liverani. Il suo profilo biografico e artistico è acquisizione recentissima (G. Zavatta 2024). L'importanza artistica e documentaria degli album Liverani dipende dal fatto che l'artista annotò date, committenti, palazzi e opere in Romagna e nelle Marche lasciando "una memoria disegnata dei soffitti e delle parti decorative realizzate, che sorprende per quantità nel lasso di tempo che va dal 1848 al 1870" (G. Zavatta 2024, p. 38). Alla fine dell'Ottocento gli album lasciati da Antonio Liverani appartenevano a Federico Argnani (Malagola 1880, pp. 243-244). Questi taccuini attestano inoltre collaborazioni con il pittore Achille Farina (1804-1879) per le figure, ma anche alcuni restauri importanti e uno spiccato e aggiornato interesse per lo studio degli ornamenti antichi.

**DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAA      Autore      Guglielmo, Mario

FTAD      Data      2024

FTAZ      Nome File



**BIB      BIBLIOGRAFIA**

BIBA      Autore                      Zavatta G.

BIBD      Anno di edizione              2024

BIBN      V., pp., nn.                      pp. 35-53

**BIB      BIBLIOGRAFIA**

BIBA      Autore                      Golfieri E.

BIBD      Anno di edizione              1980

BIBN      V., pp., nn.                      p. 31

**BIB      BIBLIOGRAFIA**

BIBA      Autore                      Malagola C.

BIBD      Anno di edizione              1880

BIBN      V., pp., nn.                      pp. 243-244

**BIB      BIBLIOGRAFIA**

BIBA      Autore                      Montanari A.

BIBD      Anno di edizione              1886

BIBN      V., pp., nn.                      vol. II, p. I, p. 90

**CM      COMPILAZIONE**

**CMP      COMPILAZIONE**

CMPD Data 2024

CMPN Nome Bigi, Alessandra