



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDR
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero	2022-1839-3
INT	Intervento	Restauro dipinto su tavola "Madonna con Bambino fra i Santi Leone e Marino"
AM	RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI	
AMD	ATTO DI AFFIDAMENTO LAVORI	
AMR	RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI	
AMRL	Legge	L.R. 18/2000
AMRP	Piano di riferimento	Piano museale 2022
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	San Leo

PVCN Sede Museo d'Arte Sacra

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Oggetto dipinto

OGTT Tipologia oggetto dipinto su tavola

OGTO Indicazioni sull'oggetto oltre ad avere un indubbio valore artistico e culturale, è un'opera cui la Comunità locale è fortemente legata richiamando le origini della Città e della Diocesi San Marino – Montefeltro, una delle più importanti d'Italia. Il dipinto è andato incontro, in diversi periodi, ad estesi interventi di reintegrazione pittorica; si evidenziano molti sollevamenti della pellicola pittorica, e nel complesso il mediocre stato di conservazione rende necessario un intervento di restauro.

OGTS Soggetto/ Titolo Madonna con Bambino fra i Santi Leone e Marino

OGTP Provincia RN

OGTC Comune San Leo

OGTE Sede Museo d'Arte Sacra

MTC Materia e tecnica tavola/ pittura

ADT Datazione fine '400

AO PROGETTO DI RESTAURO

AOF ELEMENTI INFORMATIVI

AO PROGETTO DI RESTAURO

AOF ELEMENTI INFORMATIVI

AOFG Stato di conservazione Il Museo d'Arte Sacra, con sede presso il Palazzo Mediceo, si articola in quattro grandi sale ai lati di un piccolo ingresso. Vi sono esposti importanti opere di arte sacra del territorio leontino dall'VIII al XVIII secolo, provenienti da edifici di culto che per varie ragioni non ne consentono più la conservazione. Fra le opere ivi custodite, di particolare rilievo è il dipinto su tavola "Madonna con Bambino fra i Santi Leone e Marino" risalente alla fine del 1400, che oltre ad avere un indubbio valore artistico e culturale, è un'opera cui la Comunità locale è fortemente legata richiamando le origini della Città e della Diocesi San Marino – Montefeltro, una delle più importanti d'Italia. L'Amministrazione Comunale di San Leo, in accordo con la competente Soprintendenza, ha

avviato un importante progetto di restauro sull'opera, sottoponendo in primo luogo il dipinto ad indagini diagnostiche al fine di valutarne lo stato di conservazione, tecnica pittorica e materiali utilizzati, acquisire opportune informazioni scientifiche nonché accertare una eventuale nuova attribuzione dell'opera. Il dipinto è andato incontro, in diversi periodi, ad estesi interventi di reintegrazione pittorica; si evidenziano molti sollevamenti della pellicola pittorica, e nel complesso il mediocre stato di conservazione rende necessario un intervento di restauro.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Madonna con Bambino fra i Santi Leone e Marino - prima del restauro