



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000067
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	vignetta satirica con il Kaiser Guglielmo II
SGTT	Titolo	Dopo il pane K, anche la Vittoria s...kappa!
SGTP	Titolo proprio	Dopo il pane K, anche la Vittoria s...kappa!
SGTR	Titolo parallelo	dalla pubblicazione
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Centò
PVCL	Località	Centò

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN	Denominazione	Galleria d'arte moderna Aroldo Bonzagni
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo del Governatore

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1918
DTSF	A	1918

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Nome scelto	Bonzagni Aroldo
AUTA	Dati anagrafici	1887/ 1918
AUTH	Sigla per citazione	S08/00000710

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
-----	-------------------	---------------------------

MIS MISURE

MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	170
MISL	Larghezza	150

MIF MISURE FOGLIO

MIFU	Unità	mm
MIFA	Altezza	280

MIFL Larghezza 190

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Descrizione Il Kaiser Guglielmo II vicino ad una gabbietta rotta guarda la Vittoria alata fuggire.

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione in basso a sinistra

ISRI Trascrizione Bonzagni

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione sotto la vignetta

ISRI Trascrizione Dopo il pane K, anche la Vittoria s...kappa!

NSC Notizie storico critiche

Illustrazione di copertina della rivista "Signor si" n. 7 del 8 settembre 1918. Il pane "K" fa riferimento al pane nero realizzato con ingredienti scadenti utilizzato in Germania in tempo di guerra. La pubblicazione faceva parte dei molti "giornali di trincea" destinati a tenere alto il morale delle truppe e a sollecitare il senso di appartenenza permettendo anche ai soldati di partecipare alla redazione. Nel marzo 1918 venne emanata una circolare in cui si approvava l'emissione dei giornali di trincea. La circolare, firmata dal colonnello Odoardo Marchetti, capo ufficio informazioni, avente per titolo "Scambio reciproco dei giornalotti satirico-umoristici e delle pubblicazioni per la propaganda patriottica fra le truppe", recitava: "È definitivamente approvata la compilazione dei giornalotti satirico-umoristici d'Armata, da diffondersi fra le truppe il più largamente possibile, ai quali, come già si pratica, i militari saranno ammessi a collaborare".

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 2015

BIBH Sigla per citazione 00045262

BIBN V., pp., nn. p. 96, n. 94

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2024

CMPN Nome Gardella, Elena