

ID Samira: 319086
Tipo scheda: RA
ID Contenitore: RE001
Museo/Contenitore/Sito: Musei Civici - Palazzo dei Musei
Numero di catalogo generale: RA004687
Definizione oggetto: cippo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	RA004687
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	cippo
OGTT	Tipologia oggetto	ad ara iscritto su base di Iulia Graphis
CLS	Classe e produzione	epigrafi monumenti funerari
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Musei Civici - Palazzo dei Musei
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo San Francesco
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Spallanzani, 1

LDCM	Denominazione raccolta	Galleria dei Marmi
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	RE
PRVC	Comune	Brescello
PRL	Altra località	Area del Forte di San Ferdinando
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	R140
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	CIV
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	età romana
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	età romana
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	marmo scolpito
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	110
MISL	Larghezza	25
MISN	Lunghezza	30
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Stele romana a pilastrino inscritta sulla facciata. Il cippo di forma rettangolare presenta sulla sommità un cuscino a volute ioniche coronato da doppia pigna rosetta. D.M. IVLIAE GRAPHIDIS. Iscrizione: D(is) M(anibus) / Iuliae Gra / phidis vixit / ann(is) XV m(ensibus) II d(iebus) XI / Q(uintus) Iulius Alexan / der VI vir aug(ustalis) / mag(ister) aug(ustalis) bis et / Vaccia Iustina / alumnae / karissimae. ("Agli Dei Mani di Giulia Grafide alunna tanto cara che visse quindici anni due mesi e undici giorni Quinto giulio Alessandro Vaccia Giustina dedicarono questo monumento"). Il registro Siliprandi riporta alcuni dati sul riotrvamento; "Fu scoperta dal Dott. Albino Umiltà durante la demolizione del fortilizio di San Ferdinando a Brescello. Il forte distava circa 300 passi dal paese, il marmo fu trovato fra mezzogiorno e ponente del nodo stradale formato dalle vie dell'Argine, di Parma e di Reggio. E' ancora da notarsi la forma elegante del cippo: salvo la parte posteriore che è greggia, sulle altre facce una gola dritta gira intorno allo zoccolo e alla cornice sulla quale è il motivo delle pigne su un tronco di piramide. La doppia pigna con una rosa scolpita in mezzo da ambo le parti è il simbolo funereo della vita spenta sul fiore". A proposito di questa stele il Campanini scrive: "Il Chierici notò l'epigrafe fra le rare che ricordano Maestri Augustali e la disse più preziosa delle altre perché accerta la distinzione dei Seviri Augustali dai Maestri Augustali. E gli Augustali, di norma liberti, erano stati istituiti pel culto dei Lari Capitali o delle immagini imperiali, secondo alcuni da Augusto, secondo altri da Tiberio. A giudicare da una certa semplicità, che non manca nell'ornatezza del disegno e nella compitezza dell'epigrafe, il monumento fu posto nel II o più tardi nel principio del III secolo d.C.".
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAT	Note	numeri inventario fotografico: 2/589; 2/590

FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIL	Citazione completa	M. Marini Calvani, "Aemilia. La cultura romana in Emilia Romagna, dal III secolo a.C. all'età costantiniana", Bologna, Marsilio, 2000, pp. 245 - 246, fig. 61a