



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000053
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Carlo I si prostra di fronte al Kaiser Guglielmo II
SGTT	Titolo	Dopo il fiasco di Conrad
SGTP	Titolo proprio	Dopo il fiasco di Conrad
SGTL	Tipo titolo	dalla pubblicazione
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Centò
PVCL	Località	Centò

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN	Denominazione	Galleria d'arte moderna Aroldo Bonzagni
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo del Governatore

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1918
DTSF	A	1918

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Nome scelto	Bonzagni Aroldo
AUTA	Dati anagrafici	1887/ 1918
AUTH	Sigla per citazione	S08/00000710

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
-----	-------------------	---------------------------

MIS MISURE

MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	285
MISL	Larghezza	260

MIF MISURE FOGLIO

MIFU	Unità	mm
MIFA	Altezza	430

MIFL Larghezza 300

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Descrizione Carlo I d'Austria, definito "Carluccio", si prostra di fronte al trono di Guglielmo II

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione in basso al centro

ISRI Trascrizione Bonzagni

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione sopra e sotto la vignetta

ISRI Trascrizione DOPO IL FIASCO DI CONRAD / GUGLIELMO.- la "spada tedesca"... / CARLUCCIO. - ahimè! l'assicuro / che il "calcio italiano" è ancor più duro.

NSC Notizie storico critiche

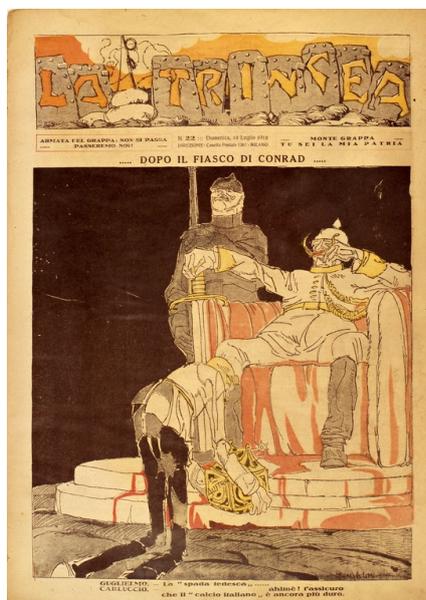
Il titolo si riferisce alla disfatta di Franz Conrad von Hötzendorf nella offensiva austriaca del Grappa e del Piave nel giugno 1918. l'illustrazione è la copertina della rivista "La trincea" n. 22 del 14 luglio 1918. La pubblicazione faceva parte dei molti "giornali di trincea" destinati a tenere alto il morale delle truppe e a sollecitare il senso di appartenenza permettendo anche ai soldati di partecipare alla redazione. Nel marzo 1918 venne emanata una circolare in cui si approvava l'emissione dei giornali di trincea. La circolare, firmata dal colonnello Odoardo Marchetti, capo ufficio informazioni, avente per titolo "Scambio reciproco dei giornaletti satirico-umoristici e delle pubblicazioni per la propaganda patriottica fra le truppe", recitava: "È definitivamente approvata la compilazione dei giornaletti satirico-umoristici d'Armata, da diffondersi fra le truppe il più largamente possibile, ai quali, come già si pratica, i militari saranno ammessi a collaborare".

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 2015

BIBH Sigla per citazione 00045262

BIBN V., pp., nn. p. 87, n. 80

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2024

CMPN Nome Gardella, Elena