



Identificativo Samira: 314311  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: 00000024  
 ID Contenitore: FE039  
 Definizione: stampa

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	S
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	00000024
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione	stampa
SGT SOGGETTO		
SGTI	Identificazione	scena satirica
SGTT	Titolo	Mariana - Y decía que me iba a rendir enseguida...
SGTP	Titolo proprio	Mariana - Y decía que me iba a rendir enseguida...
SGTL	Tipo titolo	dalla stampa
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Cento
PVCL	Località	Cento
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		

LDCN Denominazione Galleria d'arte moderna Aroldo Bonzagni

LDCC Complesso monumentale di appartenenza Palazzo del Governatore

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via Guercino, 39

## DT CRONOLOGIA

### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1914

DTSF A 1914

DTM Motivazione cronologica data

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT AUTORE

AUTN Nome scelto Bonzagni Aroldo

AUTA Dati anagrafici 1887/ 1918

## MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica carta/ stampa tipografica

### MIS MISURE

MISU Unità mm

MISA Altezza 225

MISL Larghezza 215

### MIF MISURE FOGLIO

MIFU Unità mm

MIFA Altezza 360

MIFL Larghezza 265

## CO CONSERVAZIONE

### STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Descrizione

Raffigurazione satirica in cui la Francia è vista come una Marianna discinta, il Kaiser Guglielmo II come un ubriaco seminudo e addormentato. Stampa a due colori.

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione in basso a sinistra

ISRI Trascrizione Bonzagni

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione in basso

ISRI Trascrizione Mariana - Y decia que me iba a rendir enseguida...

NSC Notizie storico critiche

Illustrazione di copertina del sesto numero della rivista satirica argentina "El Zorro" (Buenos Aires, 12 ottobre 1914), rivista a cui Bonzagni collaborò durante la sua permanenza nel paese sudamericano.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	2015
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00045262
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	p. 42, n. 32
------	--------------	--------------

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2024
------	------	------

CMPN	Nome	Gardella, Elena
------	------	-----------------