

ID Samira: 313792
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: Capp0026
 Nome scelto: Enrico Minguzzi
 Dati anagrafici: 1981/
 Qualifica: pittore

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Enrico Minguzzi
AUTA	Dati anagrafici	1981/
AUTC	Cognome	Minguzzi
AUTO	Nome	Enrico
AUTL	Luogo di nascita	Cotignola (RA)
AUTD	Data di nascita	1981
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola italiana
AUTQ	Qualifica	pittore
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Dopo il diploma all'Accademia di Belle Arti di Bologna si trasferisce a Milano dove, nel 2008, tiene la sua prima mostra personale presso lo Studio d'Arte Cannaviello. Da allora i suoi lavori sono stati esposti in mostre personali e collettive, tra cui: "Ultimi paesaggi", Fondazione Cassa di Risparmio di Imola (2019), "Pittori fantastici nella Valle del Po", PAC, Ferrara (2020), "Senza Figura", a cura di Nicola Samorì, galleria Monitor, Pereto (2021), "Fluoritura", Nuova Galleria Morone, Milano (2021), "La piena dell'occhio", Ex Convento di San Francesco, Bagnacavallo (2022), "Animali da fiore", Pinacoteca San Francesco, San Marino (2023). Ha realizzato progetti site-specific e residenze presso Areacreativa42, Rivarolo Torinese (2019) e Museo Civico Luigi Varoli, Cotignola (2020), dove ha avuto origine il nuovo ciclo della "natura morta". Dopo aver ricevuto premi e menzioni speciali, tra cui Premio

DAMS, a cura di Renato Barilli, e Premio Nazionale delle Arti, nel 2022 ha vinto il terzo premio del Premio Artistico Fondazione VAF e le sue opere sono entrate a far parte della Collezione VAF Stiftung. Dal 2014 si stabilisce a Bagnacavallo dove, parallelamente al suo lavoro artistico, sviluppa progetti che uniscono ricerca musicale, arti visive e indagine territoriale collaborando con MAGMA, collettivo di cui è membro fondatore.

LNK

Link esterno

<http://enricominguzzi.com/><http://enricominguzzi.com/>