



ID Samira: 308987
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 34107
 Oggetto: pannello
 Autore: Gianfreda Alberto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	34107
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	pannello
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Italia
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	34107
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XXI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2021
DTSF	A	2021
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Gianfreda Alberto
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1981/
AUTH	Sigla per citazione	30683699
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito di Milano, Lombardia
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	maiolica
MTC	Materia e tecnica	porcellana
MTC	Materia e tecnica	terracotta invetriata
MTC	Materia e tecnica	terracotta smaltata
MTC	Materia e tecnica	terraglia
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISD	Diametro	160
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Grande installazione circolare a muro, composta da diversi frammenti di ceramiche contemporanee realizzate da ceramisti italiani.
------	--------------------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	Opera vincitrice del PAC2022-2023 - Piano per l'Arte Contemporanea, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura. Il progetto "ITALIA", ideato e realizzato da Alberto Gianfreda, in collaborazione artistica ed organizzativa con il Museo Casa Testori di novate Milanese e l'AiCC – Associazione Italiana Città della Ceramica. L'opera è l'esito di una raccolta di manufatti ceramici, provenienti da 21 città di antica tradizione ceramica facenti parte dell'AiCC, i quali sono stati poi rotti in frammenti, attraverso un processo mirato e ragionato, e successivamente riasssemblati al fine di comporre il grande pannello ITALIA. L'artista ha voluto porre al centro della sua opera proprio il tema della distruzione in favore di un processo di ricongiungimento del frammento, per generare un nuovo tipo di bellezza ed unità. Gli artisti delle Città AiCC che hanno partecipato al progetto donando le loro opere: Albissola Marina: Ceramiche e Maioliche Artistiche Viglietti Bassano del Grappa: TUTTOATTACCATO S.A.S. di Carlo Umberto Guazzo & C. Bassano del Grappa: Razzetti Italy Caltagirone: SIL.VA Ceramica s.n.c Castelli: Liceo Artistico per il Design F. A. Grue Celle Ligure: Ceramiche Il Tondo di Andrea e Marcello Mannuzza Cerreto Sannita: Ceramica artistica Vecchia Cerreto di Pietro Marcuccio Deruta: Comitato Artigiani Ceramisti di Deruta Este: Collezione Grand Tour – AiCC Faenza: Laura Silvagni "La Vecchia Faenza" Faenza: Maestri Maiolicari Faentini di Lea Emiliani Grottaglie: Collezione Municipale Ceramica Gubbio: Unico Ceramica Contemporanea di Gabriele Tognoloni Montelupo: Ceramiche F.lli Bartoloni snc di Stefano e Patrizio Monreale: Nicolò Giuliano Ceramiche s.r.l.s. Napoli – Capodimonte: Rino Attanasio Nove: Barettoni Già Antonibon S.A.S. di Barettoni Lodovico & C. Orvieto: Collezione Grand Tour – AiCC San Lorenzello: Bottega Giustiniani di Elvio Sagnella Santo Stefano di Camastra: Fratantoni Ceramiche Squillace: Liceo Artistico IIS Majorana di Squillace Vietri sul Mare: Daniela Scalese c/o Associazione Fabr^ca Viterbo: Daniela Lai Bottega d'Arte
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	fotografie allegate
------	--------	---------------------

FTAT	Note	vista frontale
------	------	----------------

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere fotografie allegate

FTAT Note vista frontale con mappa

Italia
Alberto Gianfreda

FTAZ Nome file



- 01• Albisola Marina: Ceramiche e Maioliche Artistiche Viglietti
- 02• Bassano del Grappa: TUTTONTACCATO S.A.S. di Carlo Umberto Guazzo & C.
- 03• Bassano del Grappa: Rametti Italy
- 04• Caltagirone: SIL-VA Ceramica s.n.c.
- 05• Castelli: Lico Artistic per il Design F.A. Grue
- 06• Cella Legate: Ceramiche Il Tondo di Andrea e Marcello Mazzuca
- 07• Cerreto Sannita: Ceramiche artistiche Vecchia Cerreto di Pietro Marcuccio
- 08• Deruta: Comitato Artigiani Ceramisti di Deruta
- 09• Este: Collezione Grand Tour - AiCC
- 10• Faenza: Laura Silvagni "La Vecchia Pierra"
- 11• Faenza: Maestri Maiolicari Faentini di Lea Emiliani
- 12• Grottaglie: Collezione Municipale Ceramica
- 13• Gubbio: Unico Ceramica Contemporanea di Gabriele Tognoloni
- 14• Montebello: Ceramiche Fili Bartoloni snc di Stefano e Patrizio
- 15• Monteleone: Nicolò Giuliano Ceramiche s.r.l.s.
- 16• Napoli - Capodimonte: Rino Attanasio
- 17• Nozzano: Barettoni Già Antonibon S.A.S. di Barettoni Ludovico & C.
- 18• Orvieto: Collezione Grand Tour - AiCC
- 19• San Lorenzo: Bottega Giustiniani di Elvio Sagnella
- 20• Squillace: Lico Artistic IIS Majorana di Squillace
- 21• Vietri sul Mare: Daniela Scalise o/o Associazione Fabre'ca
- 22• Viterbo: Daniela Lai Bottega d'Arte

MST MOSTRE

MSTT Titolo Curatela

MSTL Luogo Milano, Casa Testori

MSTD Data 2021

MST MOSTRE

MSTT Titolo Italia

MSTL	Luogo	Faenza
------	-------	--------

MSTD	Data	2022
------	------	------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2024
------	------	------

CMPN	Nome	Dal Prato E.
------	------	--------------

AN	ANNOTAZIONI
----	-------------

OSS	Osservazioni	La mostra "Italia" è stata allestita a Faenza nel 2022, presso la Galleria della Molinella, in occasione di Argillà Italia.
-----	--------------	---

LNK	Link	https://buongiornoceramica.it/home/progetti/progetto-italia-alberto-gianfreda/
-----	------	---