

ID Samira: 30380
Tipo scheda: RA
ID Contenitore: RN008
Località: Covignano
Museo/Contenitore/Sito: Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
Numero di catalogo generale: A.P.1763
Definizione oggetto: figura antropomorfa seduta

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	A.P.1763
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	figura antropomorfa seduta
OGTT	Tipologia oggetto	produzione artigianale
CLS	Classe e produzione	offerta funeraria
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Covignano
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Alvarado

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via delle Grazie, 12
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR	Regione	Lombardia
PRVP	Provincia	BI
PRVC	Comune	Biella
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	A.P.1763
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. VI a.C./ VI d.C.
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	500 a.C.
DTSF	A	500 d.C.
DTM	Motivazione cronologia	analisi stilistica//bibliografia
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	produzione dell'Ecuador, cultura Bahia
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta mano libera
MTC	Materia e tecnica	terracotta pastigliato
MTC	Materia e tecnica	terracotta incisione
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	21.5
MISL	Larghezza	12
MISP	Profondità	9

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Di impasto fine di colore rosso mattone. E' caratterizzata da viso largo, con occhi amigdaloidi sporgenti, grandi orecchie ornate da orejeras discoidali; naso sottile, grande, adunco a cui è applicato nariguera circolare che copre la bocca a fessura passante; indossa copricapo con protuberanze a raggiera e collana con pendaglio e cintura a doppio giro. E' seduta a gambe incrociate con le braccia che poggiano su di esse.
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Salomone G.D.
BIBD	Anno di edizione	1975
BIBH	Sigla per citazione	MIGR/70001501
BIBN	V., pp., nn.	p. 162
CM	COMPILAZIONE	

CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Zelano P.