



ID Samira: 30301  
 Tipo scheda: RA  
 ID Contenitore: RN008  
 Località: Covignano  
 Museo/Contenitore/Sito: Museo degli Sguardi. Raccolte  
 Etnografiche di Rimini  
 Numero di catalogo generale: A.P.1411  
 Definizione oggetto: figura antropomorfa seduta

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	A.P.1411
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	figura antropomorfa seduta
OGTT	Tipologia oggetto	produzione artigianale
CLS	Classe e produzione	
		offerta funeraria (?)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Covignano
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Alvarado

LDCU Denominazione spazio  
viabilistico Via delle Grazie, 12

**LA ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**PRV LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR Regione Lombardia

PRVP Provincia BI

PRVC Comune Biella

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero A.P.1411

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo secc. IV a.C./ VIII d.C.

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 399 a.C.

DTSF A 799 d.C.

DTM Motivazione cronologia analisi stilistica//bibliografia

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB AMBITO CULTURALE**

ATBD Denominazione produzione dell'Ecuador, cultura Jama-Coaque

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica terracotta colombino

MTC Materia e tecnica terracotta mano libera

MTC Materia e tecnica terracotta pastigliato

MTC Materia e tecnica terracotta incisione

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 14.5

MISL Larghezza 8

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

Cava, di impasto fine di colore rosso mattone. Presenta deformazione cranica, indossa una cuffia ornata da una fascia su cui sono assisi sei figure avimorfe (uccelli). Le orecchie sono ben delineate, dietro le quali si osservano dei pendenti che potrebbero essere delle orejeras, oppure parte della fascia sopraccitata. Gli occhi sono a forma di "D" rovesciata. Il naso regolare è ornato da una nariguera sferica, la quale copre parte della bocca a profilo rettangolare. Il mento reca un ornamento trapezoidale. Al collo porta una collana composta anteriormente da tre giri di elementi tubolari, mentre posteriormente è un unico elemento tubolare. E' seduta a gambe piegate, l'avambraccio sinistro poggia su entrambe le ginocchia, mentre il gomito del braccio destro piegato, è posato sulla mano dell'altro braccio. Le dita sono evidenziate da incisioni lineari. Sull'estremità superiore del capo reca un foro.

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1998

CMPN Nome Zelano P.