

ID Samira: 29863
Tipo scheda: RA
ID Contenitore: RN008
Località: Covignano
Museo/Contenitore/Sito: Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
Numero di catalogo generale: A.P.2094
Definizione oggetto: figura antropomorfa seduta

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	A.P.2094
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	figura antropomorfa seduta
OGTT	Tipologia oggetto	produzione artigianale
CLS	Classe e produzione	offerta funeraria (?)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Covignano
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Alvarado

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via delle Grazie, 12
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR	Regione	Lombardia
PRVP	Provincia	BI
PRVC	Comune	Biella
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	A.P.2094
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. VI a.C./ VI d.C.
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	500 a.C.
DTSF	A	500 d.C.
DTM	Motivazione cronologia	analisi stilistica//bibliografia
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	produzione dell'Ecuador, cultura Bahia (?)
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta mano libera
MTC	Materia e tecnica	terracotta pastigliato
MTC	Materia e tecnica	terracotta escissione
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	28.5
MISL	Larghezza	17
MISP	Profondità	17

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Di impasto medio di colore mattone chiaro; cava con un foro sul cranio e uno alla base del tronco. E' seduta a gambe incrociate anch'esse cave, tubiformi, svasate all'estremità inferiore; le mani poggiano sulla gamba posta più in alto. I polsi sono ornati da un bracciale. Presenta deformazione cranica intenzionale e indossa un copricapo con due applicazioni laterali. Gli occhi ellittici sono ben evidenziati, come le pupille. Il naso è adunco con narici larghe e sporgenti. Le orecchie sono a ventola, una di esse presenta una orejeras quadrangolare. Al collo si osserva una collana costituita da più elementi ovoidali allungati. Le dita delle mani sono evidenziate da escissioni.
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Salomone G.D.
BIBD	Anno di edizione	1975

BIBH	Sigla per citazione	MIGR/70001501
BIBN	V., pp., nn.	pp. 169-179
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Zelano P.