

ID Samira: 29740
Tipo scheda: RA
ID Contenitore: RN008
Località: Covignano
Museo/Contenitore/Sito: Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
Numero di catalogo generale: A.P.1617
Definizione oggetto: figura antropomorfa seduta

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	A.P.1617
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	figura antropomorfa seduta
OGTT	Tipologia oggetto	produzione artigianale
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Covignano
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Alvarado
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via delle Grazie, 12

LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR	Regione	Lombardia
PRVP	Provincia	BI
PRVC	Comune	Biella
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	A.P.1617
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	(?)
DTM	Motivazione cronologia	analisi stilistica//bibliografia
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	produzione dell'America precolombiana (?)
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta mano libera
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	23
MISL	Larghezza	13
MISP	Profondità	11
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Solida di terracotta di impasto fine di colore rosso. Reca sul capo deformato un serto ornamentale ornato con piastre circolari e da linee verticali bianche. Le orecchie di forma trapezoidale presentano orejeras circolari. Gli occhi sono a chicco di caffè "amigdaloidi", rivolti verso l'alto. Il naso è sottile e regolare, ma frammentato. La bocca a "fessura" ha le labbra sottili. Siede con la gamba sinistra piegata a terra, mentre l'altra piegata ma con il ginocchio verso l'alto, usata come base d'appoggio per il braccio sinistro, il quale tiene in mano un cilindro decorato con

		linee circolari gialle e bianche, che potrebbe raffigurare un serpente. L'altra mano poggia sulla coscia destra.
CO	**CONSERVAZIONE**	
STC	**STATO DI CONSERVAZIONE**	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DO	**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**	
FTA	**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Anahuacalli Museo
BIBD	Anno di edizione	1965
BIBH	Sigla per citazione	MIGR/70001504
BIBN	V., pp., nn.	pag. 161
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Zelano P.