

ID Samira: 29724
Tipo scheda: RA
ID Contenitore: RN008
Località: Covignano
Museo/Contenitore/Sito: Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
Numero di catalogo generale: A.P.1505
Definizione oggetto: giara tripode a sonagli

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	A.P.1505
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	giara tripode a sonagli
OGTT	Tipologia oggetto	produzione artigianale
CLS	Classe e produzione	uso artigianale
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Covignano
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Alvarado

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via delle Grazie, 12
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR	Regione	Lombardia
PRVP	Provincia	BI
PRVC	Comune	Biella
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	A.P.1505
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	(?)
DTM	Motivazione cronologia	analisi stilistica//bibliografia
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	produzione del Nicaragua
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta falso tornio
MTC	Materia e tecnica	terracotta stampo
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	14
MISD	Diametro	23.5
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Di impasto fine di colore marrone, con ingobbio beige-giallo, policroma. La ciotola presenta fondo convesso, formante un angolo con le pareti leggermente concave, il cui bordo è lievemente arrotondato. Poggia su tre piedi cefaloantropomorfi cavi, ognuno con due tacche laterali poste dietro le orecchie; i nasi e le orecchie sono elementi scultorei mentre gli occhi e la bocca sono decorazioni

		pittoriche: modellati ed applicati. La ciotola internamente reca sulle pareti due bande color mattone, invece esternamente presenta quattro riquadri a motivi iconografici, geometrici, cefaloantropomorfi.
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Centro America
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	MIGR/70001474
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Zelano P.