



ID Samira: 29713
 Tipo scheda: RA
 ID Contenitore: RN008
 Località: Covignano
 Museo/Contenitore/Sito: Museo degli Sguardi. Raccolte
 Etnografiche di Rimini
 Numero di catalogo generale: A.P.1622
 Definizione oggetto: figura muliebre seduta

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	A.P.1622	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	figura muliebre seduta	
OGTT	Tipologia oggetto	produzione artigianale	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RN	
PVCC	Comune	Rimini	
PVCL	Località	Covignano	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Alvarado	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via delle Grazie, 12	

LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR	Regione	Lombardia
PRVP	Provincia	BI
PRVC	Comune	Biella
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	A.P.1622
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. II a.C./ VII d.C.
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	100 a.C.
DTSF	A	600 d.C.
DTM	Motivazione cronologia	analisi stilistica//bibliografia
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	produzione del Messico occidentale, cultura Nayarit
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta mano libera
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	36
MISL	Larghezza	23.5
MISP	Profondità	15.5
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

Figura muliebile cava di terracotta (di caolino la testa), di impasto fine di colore beige rossiccio. La testa (deformata?) reca un serto ornamentale a fascia e l'acconciatura è evidenziata da numerose incisioni; inoltre presenta un orifizio nella parte superiore. Siede su una specie di sgabello a due gambe. Gli occhi e la bocca sono evidenziati da piccole concavità, il naso è adunco e prominente ornato da una nariguera costituita da un anello. Le orecchie presentano ricche orejeras e ognuna un foro. Il collo è adorno di una collana a tre fili resa con decorazioni a incisione. Sulle spalle presenta delle protuberanze che potrebbero essere tatuaggi a cheloidi. I seni sono distanti e posti in alto, le mani poggiano sul torace. Il sesso è evidenziato da una semplice incisione.

DESO Indicazioni sull'oggetto

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Anahuacalli Museo

BIBD Anno di edizione 1965

BIBH Sigla per citazione MIGR/70001504

BIBN V., pp., nn. pag. 127

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1998

CMPN Nome Zelano P.