



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	A.P.1503
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	recipiente antropomorfo gibboso
OGTT	Tipologia oggetto	produzione artigianale
CLS	Classe e produzione	offerta funeraria
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Covignano

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Alvarado
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via delle Grazie, 12
LA ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
PRV LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVC	Comune	Biella
UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN	Numero	A.P.1503
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo	secc. III d.C./ VII d.C.
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	200 d.C.
DTSF	A	600 d.C.
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB AMBITO CULTURALE		
ATBD	Denominazione	produzione del Messico occidentale, cultura Nayarit, stile cinese
MT DATI TECNICI		
MTC	Materia e tecnica	terracotta stampo
MTC	Materia e tecnica	terracotta mano libera
MIS MISURE DEL MANUFATTO		
MISA	Altezza	21
MISL	Larghezza	18

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

Cava di impasto medio di colore marrone, in alcune zone ingobbiate. La schiena è completamente curva e sono visibili le costole e la spina dorsale. La testa vista di fronte appare tonda, mentre di profilo è appiattita. Delle incisioni lineari indicano i capelli; le orecchie sono piccole e sporgenti; gli occhi compaiono su delle convessità e sono a fessura. Il naso è sottile e affilato ornato con una nariguera ad anello. Le gambe sono flesse, con le ginocchia alzate, sulle quali poggia l'avambraccio sinistro molto sottile. L'altro braccio, sempre sottile ma corto, tiene una piccola olla appoggiata sulla spalla che si può definire versatoio.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Arte Messico

BIBD Anno di edizione 1988

BIBH Sigla per citazione MIGR/70001471

BIBN V., pp., nn. pag. 180

BIBI V., tavn., figg. 107

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1998

CMPN Nome Zelano P.

AN ANNOTAZIONI

OSS Osservazioni

Si osservano numerose abrasioni e tracce di manganese. Compare, sul fondo, una etichetta adesiva con la seguente scritta "MDB 24". La dottoressa Patrizia Zelano opera sotto la direzione tecnico scientifica della professoressa Laura Laurencich Minelli. Il nome completo dell'attuale collocazione è "Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini".