



ID Samira: 294166
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: PC009
 Contenitore: Musei Civici di Palazzo Farnese
 Numero di catalogo generale: D0000161
 Oggetto: coperchio di zuppiera
 Soggetto: leone
 Autore: Clerici Felice

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	D0000161
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	coperchio di zuppiera
OGTV	Identificazione	elemento d'insieme
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	leone
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PC
PVCC	Comune	Piacenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici di Palazzo Farnese
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Cittadella, 29

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	161
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTZS	Frazione di secolo	terzo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1751
DTSF	A	1775
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	ceramista
AUTN	Autore	Clerici Felice
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1710 ca./ 1780
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	ceramica/ pittura/ doratura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	15
MISD	Diametro	25
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Coperchio a base poligonale a sesto ribassato con statuetta di leone ruggente alla sommità; motivi decorativi orientali e dorature. Il coperchio è tutt'uno con il recipiente, oggi di proprietà dei Musei civici di Milano. Interessanti il leone alla sommità, che richiama le teste leonine del recipiente, e molto fine la decorazione d'ispirazione giapponese a colori vivi negli scomparti sagomati ed in oro su fondo blu.
------	--------------------------	--

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRI	Trascrizione	MUSEO POLDI PEZZOLI/ MOSTRA DI MAIOLICHE/ DI LODI MILANO PAVIA/ N. 1 COLL./ V. BESNER
------	--------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	La donazione Besner - Decca (2014), ha arricchito la collezione del Museo civico di Piacenza con una variegata testimonianza dell'arte ceramica in Italia e in Europa. Presenta un consistente nucleo di maioliche lombarde settecentesche, in particolare delle fabbriche milanesi e lodigiane. Tra le manifatture estere, in particolare tedesche e austriache, numerosi sono i pezzi in porcellana di provenienza europea e cinese. Vigand Besner (Vienna 1920 - Milano 2013) già negli anni Cinquanta ha iniziato ad acquistare, dalle più importanti case d'aste italiane e soprattutto milanesi, esemplari di ceramiche con le quali ha dato inizio alla sua collezione che si è incrementata sino ai primi anni 2000.
-----	--------------------------	--

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Guglielmo Mario
------	--------	-----------------

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1964

BIBH Sigla per citazione MIC/00000028

BIBN V., pp., nn. p. 99

BIBI V., tavv., figg. fig. 270

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2023

CMPN Nome Pepe, Angela

FUR Funzionario responsabile Iommelli, Antonio