

Identificativo Samira: 292947
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: D27ISAB
 ID Contenitore: LC-ISART
 Definizione: album

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		D
LIR	Livello di ricerca		P
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale		D27ISAB
RV		RELAZIONI	
RVE		STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello		0
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione		album
OGTT	Tipologia		album di disegni
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Identificazione		Album che conserva 29 disegni eseguiti negli anni 1906-1907
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia		BO
PVCC	Comune		Bologna

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	IsArt- Liceo Artistico Arcangeli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marchetti, 22
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1906
DTSF	A	1907
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito bolognese
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	cartone/tela/borchie in metallo dorato
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm.
MISA	Altezza	60
MISL	Larghezza	45
MISV	Varie	spessore: 3
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Album di disegni eseguiti dagli allievi della Regia Scuola Professionale per le Arti Decorative di Bologna negli anni 1906-1907. L'album ha una copertina rigida in cartone, rivestita di tela grezza all'esterno e di tela effetto raso perlaceo all'interno. Sulla copertina sono presenti quattro borchie dorate poste agli angoli.

DESS	Indicazioni sul soggetto	L'album contiene 29 fogli incollati lungo il bordo sinistro su fasce rilegate in cartoncino beige ed è stato realizzato all'interno della Regia Scuola Professionale per le Arti Decorative di Bologna per raccogliere i disegni eseguiti dagli allievi del corso serale di Ornato, negli anni tra il 1906 e 1907.
------	--------------------------	--

ISR	ISCRIZIONI
------------	-------------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP	Posizione	sulla copertina, al centro
ISRI	Trascrizione	R.SCUOLA PROFESSIONALE/PER LE/ARTI/DECORATIVE/ DI BOLOGNA/ Disegno di Ornato/CORSO SERALE

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI
------------	--------------------------------

STMC	Classe di appartenenza	etichetta
STMQ	Qualificazione	amministrativo
STMI	Identificazione	collocazione
STMP	Posizione	sulla copertina, in basso a sinistra
STMD	Descrizione	C5 / IV

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI
------------	--------------------------------

STMC	Classe di appartenenza	etichetta
STMQ	Qualificazione	amministrativo
STMP	Posizione	sulla copertina, in basso a sinistra
STMD	Descrizione	etichetta adesiva bianca con la scritta a inchiostro nero: "ISTITUTO STATALE/ D'ARTE DI BOLOGNA/BIBLIOTECA / DIS.ORNATO/ 1907/07 / N.27"

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI
------------	--------------------------------

STMC	Classe di appartenenza	stemma
STMQ	Qualificazione	documentaria
STMI	Identificazione	Stemma regio a inchiostro rosso

STMP Posizione sull'etichetta della copertina, in alto al centro

STMD Descrizione Stemma regio sabauda

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC Classe di appartenenza etichetta

STMQ Qualificazione amministrativo

STMI Identificazione inventario

STMP Posizione sulla contropertina, in basso a sinistra

STMD Descrizione etichetta adesiva nera con la scritta in caratteri argentati: "ISTITUTO STATALE D'ARTE / BOLOGNA / INV./N. "e, in un riquadro argentato la scritta a inchiostro blu: "IV".

NSC Notizie storico critiche

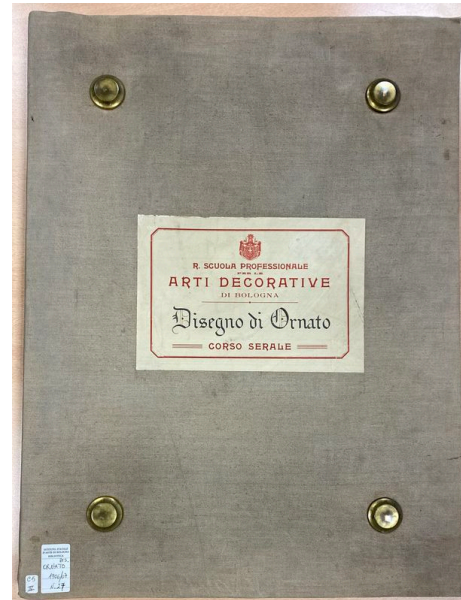
L'album contiene 29 disegni su carta incollati lungo il bordo sinistro su fasce rilegate in cartoncino beige. L'album è stato realizzato all'interno della Regia Scuola Professionale per le Arti Decorative di Bologna per conservare i disegni realizzati dagli allievi del corso serale di Ornato negli anni 1904-1907. La Regia Scuola professionale per le Arti Decorative nasce a Bologna nel 1885, per iniziativa di alcuni soci del Circolo Artistico bolognese e con l'appoggio e i finanziamenti di Comune, Provincia e Camera di Commercio. Tra i fondatori vi è l'architetto Raffaele Faccioli (1836-1914), che sarà anche il primo direttore della scuola, istituita per fronteggiare il vuoto di insegnamento presso l'Accademia di Belle Arti delle discipline di ornato, di arti minori e arti applicate e che aveva come fine il perfezionamento di coloro che già esercitano la professione artigiana e l'avviamento di giovani alla carriera artistica. Per facilitare la frequenza di apprendisti e artigiani, inizialmente vennero organizzati corsi serali. Dal 1907 la scuola diverrà regia e riceverà i finanziamenti ministeriali, sarà organizzata in cinque anni e avrà corsi anche diurni (cfr. W.Bergamini e altri, *Arti e professioni - Istituto Statale d'Arte di Bologna, 1885-1985*, Modena, ed. Panini, 1986; <https://www.storiaememoriadibologna.it/regia-scuola-per-industrie-artistiche-3649-luogo>).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2023
CMPN	Nome	Frabbi Nadia