



Identificativo Samira: 292792
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: MAMSN032
 ID Contenitore: FC016
 Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MAMSN032
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Madonna col Bambino, i Santi Elisabetta e Giovannino e i committenti
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Galeata
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo Civico "Mons. Domenico Mambrini"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Padri Minori Conventuali
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Borgo Pianetto 17

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1820
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1832
DTSL	Validità	ante
DTM	Motivazione cronologica	analisi storica
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
AUTN	Nome scelto	Rosaspina Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici	1765/ 1832
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTN	Nome scelto	Angiolini Napoleone
AUTA	Dati anagrafici	1797/ 1871
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	315
MISL	Larghezza	210
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono

DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico critiche	Deriva dal dipinto di Innocenzo Francucci, detto Innocenzo da Imola, eseguito forse fra il secondo e terzo decennio del XVI secolo, collocato presso la Pinacoteca Nazionale di Bologna.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2023

FTAZ	Nome File	
------	-----------	--



LA SACRA FAMIGLIA
E DUE RITRATTI

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2023
CMPN	Nome	Guglielmo, Mario