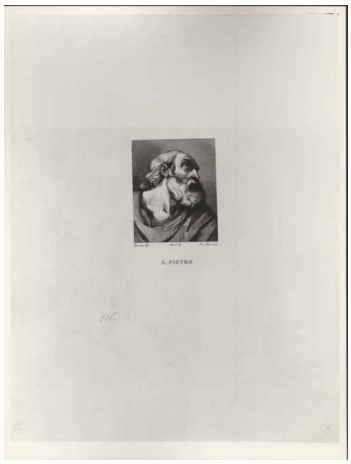
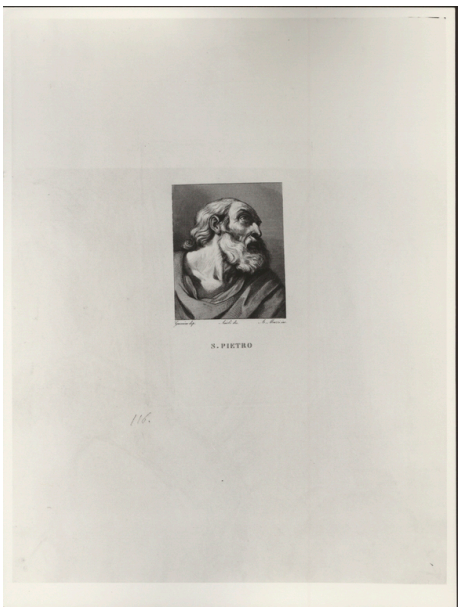


Identificativo Samira: 292628
Codice regione: 08
Numero catalogo generale: 00000649
ID Contenitore: FE007
Definizione: stampa

| CD | CODICI | |
|---|---|---|
| TSK | Tipo scheda | S |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero catalogo generale | 00000649 |
| RV | RELAZIONI | |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Definizione | stampa |
| SGT | SOGGETTO | |
| SGTI | Identificazione | testa di vecchio |
| SGTP | Titolo proprio | S. Pietro |
| SGTL | Tipo titolo | dalla stampa |
| SGTS | Titolo della serie di appartenenza | L'imperiale e reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi regio calcografo dedicata a S. A. I. e R. Leopoldo Secondo Granduca di Toscana |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCP | Provincia | FE |
| PVCC | Comune | Cento |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

| | | |
|---|---|---|
| LDCN | Denominazione | Civica Pinacoteca Il Guercino |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Via G. Matteotti, 16 |
| UB | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV | INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN | Numero | 0649 |
| DT | CRONOLOGIA | |
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG | Secolo | sec. XIX |
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI | Da | 1839 |
| DTSF | A | 1839 |
| DTM | Motivazione cronologica | bibliografia |
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT | AUTORE | |
| AUTR | Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTN | Nome scelto | Muzzi Antonio |
| AUTA | Dati anagrafici | 1815/ 1894 |
| AUT | AUTORE | |
| AUTR | Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTN | Nome scelto | Asioli Giuseppe |
| AUTA | Dati anagrafici | 1783/ 1845 |
| AUT | AUTORE | |
| AUTR | Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTN | Nome scelto | Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino |
| AUTA | Dati anagrafici | 1591/ 1666 |
| MT | DATI TECNICI | |

| | | |
|---|---|---|
| MTC | Materia e tecnica | carta/ acquaforte, bulino |
| MIS | MISURE | |
| MISU | Unità | mm |
| MISA | Altezza | 212 |
| MISL | Larghezza | 135 |
| MIF | MISURE FOGLIO | |
| MIFU | Unità | mm |
| MIFA | Altezza | 465 |
| MIFL | Larghezza | 355 |
| CO | CONSERVAZIONE | |
| STC | STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC | Stato di conservazione | buono |
| DA | DATI ANALITICI | |
| ISR | ISCRIZIONI | |
| ISRP | Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI | Trascrizione | GUERCINO DIP. |
| ISR | ISCRIZIONI | |
| ISRP | Posizione | in basso al centro |
| ISRI | Trascrizione | ASIOLI DIS. |
| ISR | ISCRIZIONI | |
| ISRP | Posizione | in basso a destra |
| ISRI | Trascrizione | A. MUZZI INC. |
| ISR | ISCRIZIONI | |
| ISRP | Posizione | in basso al centro |
| ISRI | Trascrizione | S. PIETRO |

| | | |
|---|---|---|
| NSC | Notizie storico critiche | L'edizione si ricava dalla data di pubblicazione del volume nel quale la stampa è inserita. Il foglio proviene dal Volume Secondo dell'opera "L'Imperiale e Reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi regio calcografo dedicata a S.A.J. e R. Leopoldo Secondo Granduca di Toscana", stampato a Firenze nel 1839. L'edizione completa di 477 tavole si compone di quattro volumi, stampati tutti a Firenze rispettivamente nel 1837 (I), nel 1840 (III) e nel 1842 (IV). Il foglio riprende nello stesso verso un dipinto di bottega del Guercino che si trova a Firenze nella Galleria Pitti (Borea 1975, tav. 159). |
| DO | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX | Genere | documentazione esistente |
| FTAZ | Nome File |  |



| | | |
|---|---|---|
| BIB | BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX | Genere | bibliografia specifica |
| BIBD | Anno di edizione | 1996 |
| BIBH | Sigla per citazione | 00045094 |
| BIBN | V., pp., nn. | p. 209 |
| CM | COMPILAZIONE | |
| CMP | COMPILAZIONE | |
| CMPD | Data | 2023 |
| CMPN | Nome | Farioli, Veronica |

| | | |
|---|---|---|
| RSR | Referente scientifico | Lorenzini, Lorenzo |