



Identificativo Samira: 292606
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: 00000628
 ID Contenitore: FE007
 Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000628
RV	RELAZIONI	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	La Sibilla Frigia con un putto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Cento
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Civica Pinacoteca Il Guercino
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via G. Matteotti, 16
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	

INVN Numero 0628

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVIII

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1797

DTSF A 1797

DTM Motivazione cronologica desunta dalla stampa

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento incisore

AUTN Nome scelto Mellini Nicola

AUTA Dati anagrafici notizie 1804-1836

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento inventore

AUTN Nome scelto Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino

AUTA Dati anagrafici 1591/ 1666

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica carta/ acquaforte, bulino

MIS MISURE

MISU Unità mm

MISA Altezza 292

MISL Larghezza 219

MIF MISURE FOGLIO

MIFU Unità mm

MIFA Altezza 313

MIFL Larghezza 259

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione in basso sotto l'ovale

ISRI Trascrizione ONZIEME SYBILLE / DE LA VILLE D'ANCIRE EN PHRYGIE / LES CIEUX SONT OUVERTS

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione in basso al centro

ISRI Trascrizione PEINT PAR FRANCOIS BARBIERI DIT LE GUERCIN DE CENTO GRAVE' PAR NICOLAS MELLINI L'AN. I.ER DE LA REP. IT (1797)

NSC Notizie storico critiche

L'edizione si ricava dalla carta vergellata settecentesca e dalla data posta dall'incisore in basso a destra che richiama anche l'anno primo della "Repubblica". La stampa riprende in formato ovale e nello stesso verso un quadro rettangolare del Guercino dipinto nel 1647 che si trova in una collezione privata inglese (Mahon 1991, n. 110). Un'altra Sibilla Frigia di diversa composizione è stata incisa nel 1797 da Giovanni Pettrini e anche da Pietro Bettelini.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1996
BIBH	Sigla per citazione	00045094
BIBN	V., pp., nn.	p. 197

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2023
CMPN	Nome	Farioli, Veronica

RSR	Referente scientifico	Lorenzini, Lorenzo
-----	-----------------------	--------------------