

ID Samira: 291754
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO023
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
 Numero di catalogo generale: T0000326
 Oggetto: merletto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	T0000326
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	merletto
OGTT	Tipologia oggetto	bordura
OGTV	Identificazione	frammento-campione
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza Maggiore, 6

LDCM Denominazione raccolta raccolta Aemilia Ars

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero T 326

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTZS Frazione di secolo primo quarto

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1900

DTSF A 1924

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione manifattura bolognese (Aemilia Ars)

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica Refe di lino bianco. Merletto ad ago (del tipo punto antico o reticello)

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 14

MISL Larghezza 10,5

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISV Varie cm. 14x10,5

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Da falsatura a riquadri con rosoni alternati a ruote dentellate, si staccano due punte stondate, festonate, riempite da decoro assimilabile ai cristalli di neve. Meraviglia l'enorme quantità di variazioni su tema possibili,

tutte riferibili ai modellari cinquecenteschi, in particolare alla Corona di Cesare Vecellio.

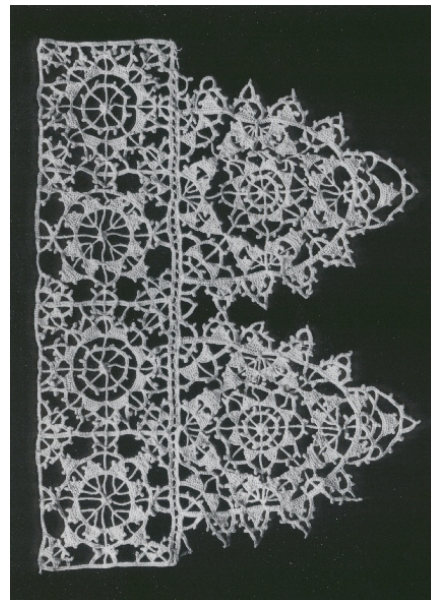
NSC	Notizie storico-critiche	Il manufatto fa parte del campionario della società Aemilia Ars Merletti e Ricami, acquisito dal Comune di Bologna nel 1937, dopo la totale liquidazione della ditta (1935). Destinati in un primo tempo al museo della scuola professionale Regina Margherita e al Museo Dava Bargellini, con funzioni prettamente didattiche, i campioni di merletti e ricami entrarono infine a far parte, nel 1936, delle nascenti Collezioni Comunali d'Arte.
-----	--------------------------	--

DO FONTE E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT	Note	125; CC 42 (CD scansioni leggere);
------	------	------------------------------------

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	1981
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	70001877
------	---------------------	----------

BIBI	V., tavv., figg.	tav LVII fig 285
------	------------------	------------------

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Bernardini C.
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	00045512
BIBN	V., pp., nn.	pp 45 -54

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Davanzo Poli D.
BIBD	Anno di edizione	2001
BIBH	Sigla per citazione	00041623
BIBN	V., pp., nn.	pp 93 -115

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	2005
BIBH	Sigla per citazione	00043717
BIBN	V., pp., nn.	pp 199 -206

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	2008
BIBH	Sigla per citazione	00045513

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2003
CMPN	Nome	Davanzo Poli D.

FUR Funzionario responsabile Bernardini C.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2013
------	------	------

AGGN Nome Berselli E.

AGGR Referente scientifico Bernardini C.

AGGF Funzionario responsabile Mampieri A.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2025

AGGN Nome A. Mampieri

AGGR Referente scientifico Mampieri A.

AGGF Funzionario responsabile Mampieri A.

AN ANNOTAZIONI