



ID Samira: 290686

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO023

Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte

Numero di catalogo generale: P0000267

Oggetto: dipinto

Soggetto: vestizione di San Guglielmo d'Aquitania sacro

Autore: Conventi Filippo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	P0000267
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	vestizione di San Guglielmo d'Aquitania
SGTI	Soggetto	sacro
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Maggiore, 6
LDCM	Denominazione raccolta	collezione Pier Ignazio Rusconi

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	P 267
------	--------	-------

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	757 (Rusconi)

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1504

RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	

ROFF	Stadio opera	copia
------	--------------	-------

ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
-----	-----------------------------------	--

ROFS	Soggetto opera finale / originale	vestizione di San Guglielmo d'Aquitania
------	--------------------------------------	---

ROFA	Autore opera finale / originale	Barbieri Giovanni Franceso detto il Guercino (1591-1666)
------	------------------------------------	--

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XVIII
------	--------	------------

DTZS	Frazione di secolo	seconda metà
------	--------------------	--------------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
-----	----------------------	--

DTSI	Da	1750
------	----	------

DTSF	A	1799
------	---	------

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	

AUTN	Autore	Conventi Filippo
------	--------	------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1786
------	--	--------------

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	42, 7
MISL	Larghezza	28, 3
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISV	Varie	42,7 x 28,3
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul retro del telaio
ISRI	Trascrizione	Conventi modenese
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	timbro
ISRI	Trascrizione	Comune di Bologna - inventario 1949
NSC	Notizie storico-critiche	Si tratta di una copia settecentesca di piccolo formato eseguita, stando all'iscrizione riportata sul telaio, da un'artista modenese, certo Conventi. Potrebbe trattarsi di quello stesso Filippo Conventi, autore del disegno che riproduce la Volta della Sala del Consiglio Comunale, esposto in sala 3 (inv. 1 / inv. com. B 36496).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note C 424 (lastra bn. 13x18); CD CC 75 Lipparini; CD CC 77 Lipparini 2022

FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTT Denominazione - Comune di Bologna, Accettazione di altri oggetti d'arte del Legato disposto dal Marchese Pier Ignazio Rusconi, Inventario dei mobili della Villa Rusconi in Via Siepe Lunga n. 416, 1932, inv. n. 757; - Comune di Bologna, Mostra delle Collezioni Comunali d'Arte, 1951, revisionato nel 1959, p. 205, inv. n. 1504;

FNTN Nome archivio ASCBo

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Zucchini G.

BIBD Anno di edizione 1938

BIBH Sigla per citazione S08/00009806

BIBN V., pp., nn. p 258 n 34

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN Nome Berselli E., 1999

CMP COMPILAZIONE

CMPN	Nome	Berselli E., 1999
FUR	Funzionario responsabile	Bernardini C.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2024
AGGN	Nome	A. Mampieri
AGGR	Referente scientifico	Mampieri A.
AGGF	Funzionario responsabile	Mampieri A.
AN	ANNOTAZIONI	