



| | | |
|------|--|---|
| CD | CODICI | |
| TSK | Tipo scheda | S |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero catalogo generale | 00000569 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Definizione | stampa |
| SGT | SOGGETTO | |
| SGTI | Identificazione | Rinaldo addormentato rapito da Armida sul carro volante |
| SGTP | Titolo proprio | Rinaldo ed Armida |
| SGTL | Tipo titolo | dalla stampa |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCP | Provincia | FE |

PVCC Comune Cento

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN Denominazione Civica Pinacoteca Il Guercino

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN Numero 0569

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1800

DTSF A 1870

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Nome scelto Cunego Domenico

AUTA Dati anagrafici 1724-1725/ 1803

AUTH Sigla per citazione 30695719

AUT AUTORE

AUTN Nome scelto Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino

AUTA Dati anagrafici 1591/ 1666

AUTH Sigla per citazione S08/00000075

EDT EDITORI STAMPATORI

EDTN Nome Calcografia Camerale

EDTD Dati anagrafici notizie 1738/ 1870

EDTL Luogo di edizione Roma

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica carta/ acquaforte, bulino

MIS MISURE

| | | |
|------|-----------|-----|
| MISU | Unità | mm |
| MISA | Altezza | 458 |
| MISL | Larghezza | 541 |

MIF MISURE FOGLIO

| | | |
|------|-----------|-----|
| MIFU | Unità | mm |
| MIFA | Altezza | 518 |
| MIFL | Larghezza | 744 |

RS RESTAURI

RST RESTAURI

| | | |
|------|----------------|--|
| RSTD | Data | 03/12/1994 |
| RSTN | Nome operatore | CEPAC Centro per la patologia e la conservazione del libro |

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

| | | |
|------|--------------|---|
| ISRP | Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI | Trascrizione | GUERCINO DA CENTO PINX ROMAE IN AEDIBUS COSTAGUTI |

ISR ISCRIZIONI

| | | |
|------|--------------|--|
| ISRP | Posizione | in basso a destra |
| ISRI | Trascrizione | ROMAE APUD DOMINIC. CUNEGO QUI SCULPSIT 1778 |

ISR ISCRIZIONI

| | | |
|------|--------------|--|
| ISRP | Posizione | in basso al centro |
| ISRI | Trascrizione | RINALDO ET ARMIDA / DI LIGUSTRI, DI GIGLI, E DE LE ROSE, / LE QUALI FIORINA PER QUELLE PIAGGE AMENE / CON NOV'ARTE CONGIUNTE INDI COMPOSE / LENTE MA TENACISSIME CATENE. / QUESTE AL COLLO, A LE BRACCIA, AI PIE' GLI POSE: / COSI' L'AVVINSE, E COSI' PRESO IL TIENE: / QUINCI MENTRE EGLI DORME / IL FA RIPORRE / SOVRA AN SUO CARRO, E RATTA IL CIEL TRASCORRE. GER. LIB. CANTO 14. |

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione in basso al centro

ISRI Trascrizione ROMAE EX CALCOGRAPHIA R.C.A.

NSC Notizie storico critiche

L'edizione si ricava dalla scritta in basso, relativa al momento (1870) in cui la Calcografia della R.C.A. (Reverenda Camera Apostolica) prende il nome di Regia Calcografia. La stampa è stata incisa dal Cunego a Roma nel 1778 e riprende, non in controparte, la pittura murale a tempera eseguita dal Guercino a Roma intorno al 1621 in un soffitto del Palazzo Patrizi poi Castaguti. Per le notizie relative al dipinto ed alla sua iconografia si rimanda a Salerno (1988, p. 156). La matrice in rame si trova nella Calcografia Nazionale di Roma.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1996

BIBH Sigla per citazione 00045094

BIBN V., pp., nn. p. 84

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2023

CMPN Nome

Farioli, Veronica