

Identificativo Samira: 287160
Codice regione: 08
Numero catalogo generale: 00000586
ID Contenitore: FE007
Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000586
RV	RELAZIONI	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Santa Petronilla sepolta ed accolta in cielo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Cento
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Civica Pinacoteca Il Guercino
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via G. Matteotti, 16
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	0586
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1700
DTSF	A	1700
DTM	Motivazione cronologica	desunta dalla stampa
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
AUTN	Nome scelto	Dorigny Nicolas
AUTA	Dati anagrafici	1658/ 1746
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	inventore
AUTN	Nome scelto	Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino
AUTA	Dati anagrafici	1591/ 1666
DDC	DEDICA	
DDCN	Nome del dedicante	Dorigny Nicolas
DDCM	Nome del dedicatario	Cardouin Mansart Giulio
DDCD	Data	1700
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ acquaforte, bulino
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	633
MISL	Larghezza	350

MIF	MISURE FOGLIO	
MIFU	Unità	mm
MIFA	Altezza	802
MIFL	Larghezza	562
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	in basso al centro
ISRI	Trascrizione	ILLUSTRISSIMO VIRO DOMINO D. JULIO JHCARDOUIN MANSART / [...]
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	in basso
ISRI	Trascrizione	FRANC.US BARBERI CENTENSIS DICTUS GUERCINUS [...] / DICAT HUMILL.US ET DEVOTISS.US NICOLAUS DORIGNY
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	EQ. N.DORIGNY DELIN. SCULP.ET EXCUDIT ROMAE SUP.PERM. AN 1700
NSC	Notizie storico critiche	L'edizione si ricava dalla carta settecentesca con filigrana utilizzata e dalla data posta in basso. La stampa riproduce, non in controparte, il famosissimo dipinto eseguito dal Guercino nel 1623, per l'altare dedicato a Santa Petronilla in San Pietro a Roma, oggi nella Pinacoteca Capitolina. In merito alla storia del dipinto ed alla sua interessante iconografia, si rimanda al catalogo "Guercino e le collezioni Capitoline" (1991, p. 18), mentre per la straordinaria quantità di disegni preparatori, si veda Mahon (1969, pp. 93 - 98) e Mahon - Turner (1989, pp. 11 - 15). Il presente foglio venne inciso a Roma da Dorigny nel 1700 e dedicato a Giulio Cardouin Mansart. Lo stesso dipinto venne inciso nel 1731 a Roma da Johann Jacob Frey, di cui la Pinacoteca Civica ne possiede l'incisione.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA	**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome File	
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1996
BIBH	Sigla per citazione	00045094
BIBN	V., pp., nn.	p. 79
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	2023
CMPN	Nome	Farioli, Veronica
RSR	Referente scientifico	Lorenzini, Lorenzo