



Identificativo Samira: 287154
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: 00000632
 ID Contenitore: FE007
 Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000632
RV	RELAZIONI	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Apollo che scortica Marsia
SGTS	Titolo della serie di appartenenza	Raccolta di quadri dipinti dai più famosi pennelli: e posseduti da S. A. R. Pietro Leopoldo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Cento
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Civica Pinacoteca Il Guercino
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via G. Matteotti, 16

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	0632
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1778
DTSF	A	1778
DTM	Motivazione cronologica	bibliografia
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
AUTN	Nome scelto	Mogalli Cosimo
AUTA	Dati anagrafici	1667/ 1730
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTN	Nome scelto	Petrucci Francesco
AUTA	Dati anagrafici	1660/ 1719
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	inventore
AUTN	Nome scelto	Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino
AUTA	Dati anagrafici	1591/ 1666
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm

MISA	Altezza	500
MISL	Larghezza	378
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	BARBIERI INVEN PINXIT
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	in basso al centro
ISRI	Trascrizione	FRANC. PETRUCCI DEL.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	C.MOGALLI SCULP.
NSC	Notizie storico critiche	L'edizione si ricava dalla carta settecentesca con filigrana utilizzata e dalla data di pubblicazione del volume in cui la stampa è inserita. L'incisione si trova nel volume "Raccolta di quadri dipinti dai più famosi pennelli posseduti da S.A.R. Pietro Leopoldo", edito a Firenze nel 1778. Essa presenta in controparte il dipinto giovanile del Guercino eseguito nel 1618 per il Granduca di Toscana Cosimo II, oggi nella Galleria di Palazzo Pitti a Firenze. Come per l'incisione precedente del Lorenzini, il disegno venne eseguito da Francesco Petrucci (Firenze, 1660 - 1719). Della medesima Raccolta la Pinacoteca Civica possiede una incisione del Lorenzini.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ Nome File



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1996
BIBH	Sigla per citazione	00045094
BIBN	V., pp., nn.	p. 75

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2023
CMPN	Nome	Farioli, Veronica

RSR	Referente scientifico	Lorenzini, Lorenzo
-----	-----------------------	--------------------