



ID Samira: 28154
 Tipo scheda: RA
 ID Contenitore: RN013
 Località: Riccione
 Museo/Contenitore/Sito: Museo del Territorio "Luigi Ghirotti"
 Numero di catalogo generale: 00029074
 Definizione oggetto: vasca di skyphos

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	RA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	00029074
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione oggetto	vasca di skyphos
OGTT	Tipologia oggetto	cupskyphos
CLS	Classe e produzione	ceramica attica a figure nere
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Riccione
PVCL	Località	Riccione
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo del Territorio "Luigi Ghirotti"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Lazio, 10
UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	SAE 29074
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. V a.C.
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	480 a.C.
DTSF	A	480 a.C.
DTM	Motivazione cronologia	analisi stilistica//contesto
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	cerchia
AUTN	Autore	Pittore di Haimon
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie fine sec. V a.C.
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	argilla a tornio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISL	Larghezza	3.3
MISN	Lunghezza	2.7
MISS	Spessore	0.43
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Parte curvilinea pertinente alla vasca di tazza attica a figure nere, in argilla di colore arancio chiaro; vernice nera poco lucente, distribuita uniformemente all'interno, l'esterno risparmiato e decorato. Parte curvilinea pertinente a vasca alquanto profonda.
DESS	Indicazioni sul soggetto	Vasca: esterno, braccio sinistro, di probabile figura stante di prospetto, teso a reggere un oggetto di forma allungata (fiaccola?). All'estremità destra: cime distaccate di palmette.

NSC	Notizie storico-critiche	La Scarpellini (vedi bibliografia) afferma, con le dovute precauzioni vista l'esiguità del frammento, che il reperto dal punto di vista tipologico appartenga a cupskyphos e rimanda al Beazley. Per quanto riguarda l'attribuzione al Pittore di Haimon, Scarpellini rimanda a "569 Lecce" dal repertorio CVA 1, III-H e, tav 43.
-----	--------------------------	--

CO	CONSERVAZIONE	
----	---------------	--

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
-----	------------------------	--

STCC	Stato di conservazione	frammentario
------	------------------------	--------------

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
----	----------------------------------	--

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------



FTAZ	Nome file	
------	-----------	--

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Scarpellini D.
------	--------	----------------

BIBD	Anno di edizione	1981
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S06/00003709
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	p. 339
------	--------------	--------

BIBI	V., tavv., figg.	107-5, fig. 213
------	------------------	-----------------

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Beazley J.D.
BIBD	Anno di edizione	1956
BIBH	Sigla per citazione	S06/00000082

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2004
------	------	------

CMPN	Nome	Delvecchio V.
------	------	---------------