

Identificativo Samira: 273269
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: D22ISAB
 ID Contenitore: LC-ISART
 Definizione: album

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		D
LIR	Livello di ricerca		P
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale		D22ISAB
RV		RELAZIONI	
RVE		STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello		0
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione		album
OGTT	Tipologia		album di disegni
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Identificazione		Album con disegni eseguiti negli anni 1906-1907
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia		BO
PVCC	Comune		Bologna
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN Denominazione IsArt- Liceo Artistico Arcangeli

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via Marchetti, 22

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1905

DTSF A 1907

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione ambito bolognese

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica cartone/tela/borchie in metallo dorato

MIS MISURE

MISU Unità cm.

MISA Altezza 60

MISL Larghezza 45

MISV Varie spessore: 3

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

Album di disegni eseguiti dagli allievi della R. Scuola per le Arti Professionali negli anni 1906-1907. L'album ha una copertina rigida di cartone, rivestito in tela grezza all'esterno e con tela effetto raso perlaceo all'interno. Sulla copertina sono presenti quattro borchie dorate poste agli angoli.

DESS	Indicazioni sul soggetto	L'album conserva 11 fogli di carta e due cartoncini incollati lungo il bordo sinistro su fasce in cartoncino beige rilegate; è stato realizzato all'interno della Regia Scuola Professionale per le Arti Decorative di Bologna per raccogliere i disegni con Schizzi di invenzione eseguiti dagli allievi del corso diurno di Pittura decorativa di Figura, negli anni 1906 e 1907.
------	--------------------------	---

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	litografica
ISRP	Posizione	sulla copertina, al centro
ISRI	Trascrizione	R.SCUOLA PROFESSIONALE/PER LE/ARTI DECORATIVE/DI BOLOGNA/Pittura decorativa di Figura/Schizzi d'invenzione/CORSO DIURNO

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI
-----	-------------------------

STMC	Classe di appartenenza	etichetta
STMQ	Qualificazione	amministrativo
STMI	Identificazione	collocazione
STMP	Posizione	sulla copertina, in basso a sinistra
STMD	Descrizione	C3/I

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI
-----	-------------------------

STMC	Classe di appartenenza	etichetta
STMQ	Qualificazione	amministrativo
STMP	Posizione	sulla copertina, in basso a sinistra
STMD	Descrizione	etichetta adesiva bianca con la scritta a inchiostro nero: "ISTITUTO STATALE/ D'ARTE DI BOLOGNA/BIBLIOTECA/FIGURA/1906/07 / N.17"

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI
-----	-------------------------

STMC	Classe di appartenenza	etichetta
STMQ	Qualificazione	amministrativo
STMP	Posizione	controcopertina, in basso a sinistra

STMD	Descrizione	etichetta adesiva nera con la scritta a caratteri bianchi: "ISTITUTO STATALE D'ARTE /BOLOGNA/INV.N." e con riquadro argenteo con la scritta: I
------	-------------	--

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC	Classe di appartenenza	stemma
STMQ	Qualificazione	documentaria
STMI	Identificazione	Stemma regio a inchiostro rosso
STMP	Posizione	sull'etichetta della copertina, in alto al centro
STMD	Descrizione	Stemma regio sabaudo

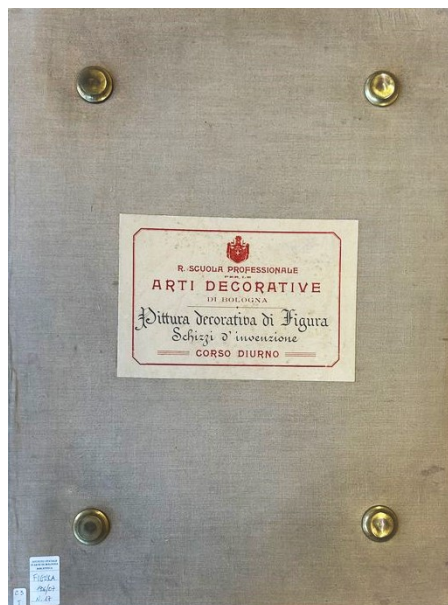
NSC	Notizie storico critiche	<p>L'album raccoglie 13 disegni, 11 eseguiti su carta e 2 su cartoncino, tutti incollati sul lato sinistro su fascette in cartoncino beige rilegate. L'album è stato realizzato all'interno della Regia Scuola Professionale per le Arti Decorative di Bologna per conservare i disegni con schizzi di invenzione realizzati dagli allievi del corso diurno di Pittura decorativa di Figura negli anni 1906 e 1907. Sulla copertina dell'album si trovano in basso a sinistra una piccola etichetta che riporta la scritta "C 3/I" (collocazione) e una seconda etichetta con la scritta: "ISTITUTO STATALE/D'ARTE DI BOLOGNA/ BIBLIOTECA/ FIGURA /1906/07 /N.17". La Regia Scuola professionale per le Arti Decorative nasce a Bologna nel 1885, per iniziativa di alcuni soci del Circolo Artistico bolognese e con l'appoggio e i finanziamenti di Comune, Provincia e Camera di Commercio. Tra i fondatori vi è l'architetto Raffaele Faccioli (1836-1914), che sarà anche il primo direttore della scuola, istituita per fronteggiare il vuoto di insegnamento presso l'Accademia di Belle Arti delle discipline di ornato, di arti minori e arti applicate e che aveva come fine il perfezionamento di coloro che già esercitano la professione artigiana e l'avviamento di giovani alla carriera artistica. Per facilitare la frequenza di apprendisti e artigiani, inizialmente vennero organizzati corsi serali. Dal 1907 la scuola diverrà regia e riceverà i finanziamenti ministeriali, sarà organizzata in cinque anni e avrà corsi anche diurni. Successivamente sarà denominata Istituto Statale d'Arte e nel 2001 accorpata al Liceo Artistico di Bologna, formando un unico istituto, il Liceo Artistico Arcangeli (IsArt). (cfr. W.Bergamini e altri, <i>Arti e professioni - Istituto Statale d'Arte di Bologna, 1885-1985</i>, Modena, ed. Panini, 1986).</p>
-----	--------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2023
CMPN	Nome	Frabbi N.