

Identificativo Samira: 273099
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: D20ISAB
 Suffisso numero catalogo generale: j
 ID Contenitore: LC-ISART
 Definizione: disegno

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	D	
LIR	Livello di ricerca	P	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	D20ISAB	
RV		RELAZIONI	
RVE		STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello	10	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione	disegno	
OGTT	Tipologia	esercizio di memoria	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Studio di un busto maschile su piedistallo	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Denominazione	IsArt- Liceo Artistico Arcangeli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marchetti, 22
LDCM	Denominazione raccolta	Fondo Antico IsArt

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1906
DTSF	A	1906
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito bolognese
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ matita
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm.
MISA	Altezza	34
MISL	Larghezza	23,5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Studio a memoria di un modello scultoreo di testa maschile su piedistallo
DESS	Indicazioni sul soggetto	Studio a matita di una testa scultorea maschile su base modanata, rivolta verso destra. Sono stati studiati accuratamente gli effetti di chiaroscuro plastico del modello scultoreo, tenendo conto di una fonte di luce proveniente dall'alto a sinistra.

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP	Posizione	Recto/ in basso a destra, sotto il timbro lineare
ISRI	Trascrizione	Ing.R.(sottolineato) F

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP	Posizione	Recto/ in basso a destra, sotto il timbro lineare
ISRI	Trascrizione	GTivoli (sottolineato)

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	Recto/ in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	Alfredo Conti/ anno III/1906-1907

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP	Posizione	Recto/in basso a destra, sotto il timbro circolare
ISRI	Trascrizione	Ing.R.Faccioli Pres. (sottolineato)

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC	Classe di appartenenza	Timbro
STMQ	Qualificazione	amministrativo
STMI	Identificazione	Timbro lineare a inchiostro blu
STMP	Posizione	Recto/ in basso a destra

STMD	Descrizione	Timbro lineare ad inchiostro blu con la scritta: "R.Scuola Professionale/PER LE ARTI DECORATIVE/DI BOLOGNA/VISTO: L'Insegnate
------	-------------	---

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC	Classe di appartenenza	Timbro
------	------------------------	--------

STMQ	Qualificazione	amministrativo
------	----------------	----------------

STMI	Identificazione	timbro circolare a inchiostro blu
------	-----------------	-----------------------------------

STMP	Posizione	Recto/ in basso a destra
------	-----------	--------------------------

STMD	Descrizione	Timbro circolare a inchiostro blu con intorno la scritta: "R.Scuola Professionale per le Arti Decorative - Bologna" e al centro lo stemma sabauda
------	-------------	---

NSC	Notizie storico critiche
-----	--------------------------

Si tratta di uno dei disegni incollati all'interno dell'album con copertina telata e borchiate, predisposto per raccogliere le prove finali di Disegno di Figura realizzati negli anni 1905-1907 dagli alunni del corso serale della Scuola Professionale per le Arti Decorative di Bologna. L'album sulla copertina presenta un'etichetta istituzionale a stampa con la scritta: "R.SCUOLA PROFESSIONALE/PER LE/ARTI DECORATIVE/DI BOLOGNA/Disegno di Figura/CORSO SERALE e contiene 27 disegni realizzati su fogli che sono stati incollati lungo il bordo a sinistra su fasce in cartoncino beige rilegate. All'interno dell'album i disegni sono suddivisi in due cartelle: la prima denominata "Esercizi di memoria" contiene 21 fogli, la seconda contiene 6 fogli ed è denominata "Esercizi di composizioni". Sulla copertina dell'album, in basso a sinistra, sono presenti un'etichetta inventariale con la scritta: "C 3 III" e una seconda etichetta dell'Istituto Statale d'Arte con la scritta: "FIGURA 1905/07 N.27/ Consegnate/ da Galassini/ il 28/1/2000". Questo disegno è stato eseguito negli anni in cui il professore Giuseppe Tivoli ha insegnato Disegno di Figura e Disegno Ornamentale (1885-1909) presso la Regia Scuola Professionale per le Arti Decorative di Bologna, che venne fondata nel 1885, per iniziativa di alcuni soci del Circolo Artistico bolognese e con l'appoggio e i finanziamenti di Comune, Provincia e Camera di Commercio. Tra i fondatori vi è l'architetto Raffaele Faccioli (1836-1914), che sarà anche il primo direttore della scuola, sorta per fronteggiare il vuoto di insegnamento presso l'Accademia di Belle Arti delle discipline di Ornato, Arti minori e applicate. Ha avuto come fine il perfezionamento di coloro che già esercitano la professione artigiana e l'avviamento dei giovani che dimostravano talento alla carriera artistica. Per facilitare la frequenza di apprendisti e artigiani, inizialmente vennero organizzati corsi serali. Dal 1907 la

scuola diverrà regia e riceverà i finanziamenti ministeriali, sarà organizzata in cinque anni e avrà corsi anche diurni. Successivamente sarà denominata Istituto Statale d'Arte e nel 2001 accorpata al Liceo Artistico di Bologna, formando un unico istituto, il Liceo Artistico Arcangeli (IsArt). (cfr. W.Bergamini e altri, *Arti e professioni - Istituto Statale d'Arte di Bologna, 1885-1985*, Modena, ed. Panini, 1986);

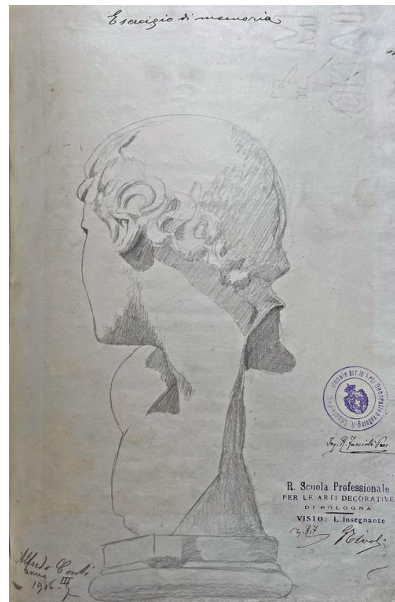
= "nofollow" title="Apri collegamento esterno"><http://www.storiaememoriadibologna.it/regia-scuola-per-industrie-artistiche-3649-luogo>

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2023

CMPN Nome Frabbi N., Gugliuzza.G