



ID Samira: 272224
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA052
 Contenitore: Museo Carlo Zauli
 Numero di catalogo generale: 70C-MCZ
 Oggetto: scultura
 Autore: Gilat Rani

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	70C-MCZ
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Senza titolo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Carlo Zauli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Croce, 6
DT	CRONOLOGIA	

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XXI
DTZS	Frazione di secolo	prima metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2019
DTSF	A	2019
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Gilat Rani
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1970/
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	grès
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	35,3
MISL	Larghezza	10,8
MISP	Profondità	10,8
MISV	Varie	
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Nel suo lavoro, Rani Gilat ricerca la purezza e la semplicità della forma. Lavora principalmente la porcellana: il bianco, la trasparenza e la forza di questo materiale lo affascina e lo attira. La porcellana è un materiale che sfida a ricercare la perfezione, creando una forma che abbia significato per sé stessa e per lo stesso artista. [Collezione contemporanea MCZ]

DO		FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA		DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente	
FTAZ	Nome file		
BIB		BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Zauli M./ Zauli M.	
BIBD	Anno di edizione	2017	
BIBH	Sigla per citazione	00042980	
CM		COMPILAZIONE	
CMP		COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2022	
CMPN	Nome	Zauli M., Semprini M.	